第一图书网, tushu007.com

<<演讲语言技巧与实践>>

图书基本信息

书名：<<演讲语言技巧与实践>>

13位ISBN编号：9787810812214

10位ISBN编号：7810812211

出版时间：2011-8

出版时间：湖南师范大学出版社

作者：唐树芝

页数：248

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

内容概要

本书分八章，主要内容包括：语音技巧；态势技巧；写稿技巧；调控技巧；基本表达技巧；常用表达技巧；演讲的类型；评判技巧。

第一图书网, tushu007.com

作者简介

唐树芝，男，1943年生，湖南湘潭人，教授。
20世纪80年代开始口才学、演讲学的教学与研究，四次主编和参编国家级、省级演讲学教材，出版著作8部。

<<演讲语言技巧与实践>>

书籍目录

第一章　语音技巧
第二章　态势技巧
第三章　写稿技巧
第四章　调控技巧
第五章　基本表达技巧
第六章　常用表达技巧
第七章　演讲的类型
第八章　评判技巧
参考书目
后记

章节摘录

第一章 语音技巧　　演讲主要依靠口语表达，它要求嗓音宏亮圆润，吐字清晰有力，节奏分明适度，感情充沛真挚，这一切都取决于口语发送能力。
口语的发送能力取决于语音造型。
形和神，是语音造型的两个基本点。
形，是指演讲者运用各种发音器官发出的各种声音，作用于听众的听觉器官，通过联想与想象，听众沿着语音的诱导，还原或生成各种生活画面和具体形象。
譬如，当演讲发出这样一些音节：“九月十一日九点左右，恐怖分子劫持两架飞机，撞击美国的国贸大厦，随着剧烈的爆炸声，立即燃起熊熊大火，不久，两座大楼轰然坍塌。
”听了这段语言，当时在场的目击者和看过电视报道的人们，很自然地把当时惊心动魄的场景还原出来，即使是对这个事件一无所知的人，同样可以通过想象，生成一幅景象的。
这就是语音的造型功能。
……

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com