

<<美国音乐教育考察报告>>

图书基本信息

书名：<<美国音乐教育考察报告>>

13位ISBN编号：9787810819879

10位ISBN编号：7810819879

出版时间：2008-11

出版时间：湖南师范大学出版社

作者：郭声健

页数：376

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<美国音乐教育考察报告>>

### 内容概要

《美国音乐教育考察报告》准确说是一部随感录。从作者来到哥伦比亚大学访学的第一天起，作者就把所看到和听到的关于美国音乐教育和艺术教育的点点滴滴都尽可能真实地记录下来，把自己从美国音乐教育的理论和实践中所获得的种种感受和启示都尽可能地及时整理出来。

## <<美国音乐教育考察报告>>

### 作者简介

郭声健，艺术教育理论专家，中国自己培养的首位艺术教育方向博士研究生；1963年出生于湖南安化县；1994年从华中师范大学硕士毕业，考入北京师范大学教育系攻读教学论专业博士学位师从教学论专家王策三先生；目前担任湖南师范大学艺术课程与教学论博士生导师；其艺术课程理论研究和杨立梅教授的学术创建南北呼应。

<<美国音乐教育考察报告>>

书籍目录

音乐托起孩子的生命（代序） 报告1 美国基础音乐教育——处境并不乐观 1.1 NCLB让音乐教育陷入困境 1.2 音乐教育者的应对举措 1.3 音乐教育价值观演变历程 1.4 轻松愉悦的课堂教学 1.5 丰富多彩的课外活动 1.6 音乐教师的经验之谈 1.7 好学区里的音乐教育

报告2 美国音乐教师教育——紧贴教学实践 2.1 以杜威为荣的哥大TC 2.2 一专多能的TC教授们 2.3 TC的音乐教育研究生培养 2.4 学以致用用的TC课堂教学 2.5 本科课程结构与培养目标 2.6 对比强烈的师生音乐会

报告3 美国社会音乐生活——音乐无处不在 3.1 日常生活中的音乐 3.2 剧院里的音乐 3.3 教堂里的歌声 3.4 商场里的演唱会 3.5 大学校园里的音乐 3.6 时代广场的追星族 3.7 华人艺术培训市场 3.8 赌城里的艺术生活

报告4 纽约艺术教育现状——艺术至关重要 4.1 一项艺术教育的振兴工程 4.2 一个艺术教育的重要举措 4.3 一本艺术教育的校长手册 4.4 一组艺术教育的具体数据 4.5 下一步艺术教育发展策略 4.6 总结与反思

附录1 美国音乐教育刊物概览及启示 附录2 最近5年美国音乐教育硕士博士学位论文标题总汇 后记

## <<美国音乐教育考察报告>>

### 章节摘录

报告1 美国基础音乐教育——处境并不乐观 1.1 NCLB让音乐教育陷入困境 对于美国基础音乐教育的现状，在没来美国之前，就我个人来说，主要是通过有限的几本资料获得的认识。到底在美国的基础教育体系中，音乐教育拥有何种地位，音乐课堂教学和课外活动又是如何实施，教师教学素质和学生音乐素养怎样，等等这样一些问题，基本上都是处于一种想象之中。我们在国内能够看到的非常有限的资料，几乎清一色是对美国音乐教育的赞美之词，这一点完全可以理解，因为我们是抱着向发达国家虚心学习的态度来研究和介绍他们情况的。在我的这个考察报告中，我同样也将重点介绍美国音乐教育中好的可供我们借鉴的一面。另外，我一直认为，音乐教育的地位与一个国家的经济社会发展水平是协调一致的，物质上的丰富必定让人们的精神追求更加迫切也要求更高，而音乐便是最好的一种精神食粮。基于上述原因，在我的想象中，美国的学校音乐教育完全应该是顺风顺水、备受重视的。然而，事实并非完全如此。

<<美国音乐教育考察报告>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>