

<<素描>>

图书基本信息

书名：<<素描>>

13位ISBN编号：9787810830423

10位ISBN编号：7810830422

出版时间：2002-1

出版时间：浙江中国美术学院

作者：徐方编著

页数：107

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<素描>>

内容概要

《中国美术院校教材：素描》主要内容包括绘画常用词——精神、绘画常用词——主张、绘画常用词——感觉、绘画常用词——真实、绘画常用词——美感、绘画常用词——艺术语言等等。

书籍目录

一 绘画常用词——精神二 绘画常用词——主张三 绘画常用词——感觉四 绘画常用词——真实五 绘画常用词——美感六 绘画常用词——艺术语言七 素描写生的训练方法（1）——形的问题八 素描写生的训练方法（2）——体积的问题九 素描写生的训练方法（3）——线的造型问题十 素描写生的训练方法（4）——明暗造型与步骤问题十一 素描写生的训练方法（5）——头部专用结构默写十二 素描写生的训练方法（6）——写生心理问题十三 素描写生的训练方法（7）——观察方法问题十四 素描写生的训练方法（8）——速写、长期作业和慢写十五 素描写生的训练方法（9）——作业编排设计

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>