

<<灵之美>>

图书基本信息

书名：<<灵之美>>

13位ISBN编号：9787810836623

10位ISBN编号：7810836625

出版时间：2007-11

出版时间：中国美院

作者：苏凤

页数：93

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

十一月，金秋之际，也是风光正好之时，苏凤女士在上海美术馆举办个人画展。

作为久居海外的华人艺术家，在中国大陆举办画展是其艺术生涯中的重要篇章，亦应为其圆梦之举。

苏凤女士为此的努力，从作品展览中可以感知。

苏凤女士的作品风格抽象，且写意抒情，表现内容多来自对日常生活景物的目见及思想，着意于直觉感受，她笔下那些色彩的流动运行而形成的图景，仿佛是晴空、闲云、浅草、溪流、花句，平静而自然，明朗而芬芳，散发出幽幽诗意，可以聆听，可以会心。

苏凤女士青年时代求学于巴黎美术学院，后因工作原因曾辍艺多年。

这些年她重拾画笔，再续画缘，创作的作品竟还葆有当年学习时青涩的画韵，以及法国绘画中的某些色彩品味，于今看来，若如启封隔世之陈酿，可贵而难得。

苏凤女士虽为华人，但并未在中国大陆生活过，其人生迁徙经过越南、台湾、法国、瑞士、加拿大等国家和地区，生活履痕厚积而丰实，溢于画面的从容与随和，善意与美好，仍可让我们读出东方文化的悠悠意蕴。

<<灵之美>>

作者简介

原属中国血统的苏凤女士在西贡和台北长大，成年后生活在巴黎纽约和日内瓦。
现代画家如此理想的命运，将东西大陆结合于一体

<<灵之美>>

书籍目录

前言上海美术馆画展源起水上行灵芝履历世界各地收藏 / 展览泰平祝福晨曦春祈海洋风景伎青草湖永恒更美 大自然的力量渔光晚唱凤还巢红鸟天山春耕青翠红尘不染秋映无形无迹彩韵早月深谷风景水中月彩虹天光海山崖光与雾天地自然金谷四季田野远村雨后雪霁晚霞天地之间水草

媒体关注与评论

“要在风女士的画面中寻找共鸣，我们必须停止概念先入为主，而让自己进入一种投入的状态。我们不一定目不转睛地看画，而是要让画的氛围拥绕怀抱我们，在不知觉中颠覆我们的世界。

毕竟，爱从不是直截了当的，它全方位地展开，靡靡绵绵。

当我们还停留在自己所习惯的状态时。

爱已经渗透了我们。

爱，从不依附，它流动，且难以捕捉，象水一样，流过我们的手，了无痕迹。

不论什么，只要能暂时不执着于自己的视觉，我们就能听到内边心在搏动。

我们不能谈论爱，要让爱自己讲话。

如果你长时间地注视这些画面，你的内边会豁然明亮起来，象黎明的光线，循序渐进地变化，使得你没法二说清楚太阳到底是什么时候照亮整个天空的。

这就是这些画面了——弥漫着光的漩涡，仿佛不尽的旭日冉冉。

一个宁静的黎明会象一般旋风击毁我们的理性。

这种时候，我们得放弃脚下坚实的大地，学会在水上行。

” ——奥利维耶·瓦尔Olivier Wahl，巴黎画家、艺术家

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>