

<<曹兴军谈石膏头像>>

图书基本信息

书名：<<曹兴军谈石膏头像>>

13位ISBN编号：9787810837927

10位ISBN编号：7810837923

出版时间：1970-1

出版时间：中国美术学院出版社

作者：曹兴军

页数：79

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<曹兴军谈石膏头像>>

内容概要

《曹兴军谈石膏头像》收录了多幅石膏头像优秀范画。目前，石膏头像仍是许多艺术院校素描考试的主要内容，而且更是艺术院校基础训练中的常设内容，几乎有着不可替代的作用。因为，首先它们都是雕塑家精心制作的代表性作品，每件都具有典型的形式美，造型特征鲜明，并富于各自生动的神态。它们体块分明，结构清晰，型体非常稳定在院校招生和基础练习中，常见的素描石膏头像有：小卫、阿克里巴、伏尔泰、海盗、马赛、荷马、罗马王等。针对这一状况，《曹兴军谈石膏头像》通过对他们不同角度的写生演示，展示素描石膏头像完成过程中的基本程序与规律。

<<曹兴军谈石膏头像>>

作者简介

曹兴军，湖南郴州人，毕业于中国美术学院，获硕士学位，留校任教至今，中国美术学院造型基础部素描教研室主任，研究生导师，副教授。
曾出版三十余本各类画册。

<<曹兴军谈石膏头像>>

书籍目录

一、石膏头像写生训练的基本要点 · 41、关于构图 · 52、关于造型 · 73、关于表现技巧 · 94、关于塑造 · 115、关于效果 · 136、在平时学习和考试中, 如何检查造型的准确性 · 157、平时训练要求与考试评分标准 · 178、考试时怎样充分发挥平时训练的水平 · 189、平时练习与考试中容易出现的问题 · 1910、基本作画步骤 · 21二、曹兴军作品 · 30三、学生模拟考卷点评 · 47四、2008年美院高考优秀试卷点评 · 65

<<曹兴军谈石膏头像>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>