

<<梵音大铜>>

图书基本信息

书名：<<梵音大铜>>

13位ISBN编号：9787810838320

10位ISBN编号：7810838326

出版时间：2010-7

出版时间：朱炳仁，朱军岷 中国美术学院出版社 (2010-07出版)

作者：朱炳仁，朱军岷

页数：213

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<梵音大铜>>

内容概要

作者从亲身参与雷峰塔、灵隐铜殿、桂林铜塔等现代铜建筑的实践出发，论述了中国铜建筑的发展历史及发展趋势，阐释了铜建筑在中国建筑史上的地位，并提出了现代铜建筑发展中面临的理论研究课题。

<<梵音大铜>>

作者简介

1944年11月生，原籍绍兴，七岁定居杭州 中国工艺美术大师 全国五一劳动奖章获得者 浙江省政协委员 国家级非物质文化遗产项目铜雕技艺代表性传承人 中国人民对外友好协会理事 西泠印社社员

<<梵音大铜>>

书籍目录

序言 葉小文縱論現在銅建筑在中國建築史上的地位 朱炳仁從香積寺銅殿建設談傳統建築的時代性 朱軍岷朱炳仁簡介朱軍岷簡介峨眉山金頂峨眉山第一山亭桂林銅塔雷峰塔靈隱寺銅殿東林寺杭州江南銅屋杭州香積寺梵音集萃靈山梵宮財稅亭同源橋西湖銅畫舫錢王祠銅殿普陀山常州天寧寶塔上海靜安寺仁結菩提緣梵心凡心“同源”通兩岸“水袖”舞中華(望海樓)朱炳仁 楊奉琛

<<梵音大铜>>

编辑推荐

现代铜建筑的成功实践和不断发展，给建筑结构学、建筑材料学、建筑美学及文化、艺术、旅游、佛学等各个领域的理论研究提出了许多新的课题，《梵音大铜(朱炳仁朱军岷两代铜建筑艺术)》有助于推动铜建筑理论与实践的探索和研究。

杭州作为我国现代铜建筑的发源地，在实践方面是现代铜建筑建设的先行者，相信在研究领域也能成为铜建筑理论的领军人。

<<梵音大铜>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>