第一图书网, tushu007.com

<<室内线描与草图手绘教程>>

图书基本信息

书名：<<室内线描与草图手绘教程>>

13位ISBN编号：9787810839044

10位ISBN编号：7810839047

出版时间：2009-11

出版时间：中国美术学院出版社

作者：赵福才

页数：104

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

此书主要以建筑速写、线描透视、阴影透视和徒手草图为媒介，循序渐进地阐述了室内设计艺术的表现规律和表现技法，阐述了一个室内设计师必须具备的艺术修养、职业技能，以及如何掌握这种技能并运用到设计实践当中的方法。
设计手绘表现是一个长期训练的过程，在为室内设计手绘表现提供一个全面介绍时，此书更多地侧重于设计表现的技巧和运用，采用大量直观的笔法精美的图例，并提出了具体的训练方法。
　此书是作者多年从事教育教学工作以来实践与理论相结合的研究成果，对培养学生的动手能力、设计表现能力有着积极的作用。
此书可作为环境艺术专业基础课教材，读者对象主要是环境艺术专业的学生和相关专业研究、设计人员。
　目前国内外室内设计表现技法大部分是单项研究，把建筑速写、线描透视、阴影透视与徒手草图进行综合研究尚属少见。
此书将对环境艺术设计专业的基础教学起到积极的推动作用。

第一图书网, tushu007.com

<<室内线描与草图手绘教程>>

书籍目录

序自序导言一、准确表现能力 1　整体的观察与表现能力 2　透视方法　(1)透视基本术语　(2)一点透视　(3)两点透视　(4)俯视透视和仰视透视　(5)轴测图　(6)透视方法应用 3　阴影透视　(1)日光阴影　(2)灯光阴影　4　徒手线描透视图.　(1)徒手排线练习　(2)拷贝练习　(3)临摹练习　(4)写生练习 5 建筑速写　(1)速写工具　(2)速写的表现形式　(3)速写的能力训练二、设计应用能力 1 设计笔记　(1)收集设计资料笔记　(2)记录设计素材笔记 2　设计草图　(1)设计草图的作用　(2)设计草图的表现技巧参考文献后记

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com