

<<工笔人物画法>>

图书基本信息

书名：<<工笔人物画法>>

13位ISBN编号：9787810839129

10位ISBN编号：7810839128

出版时间：2010-1

出版时间：中国美术学院出版社

作者：周晋

页数：60

字数：40000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<工笔人物画法>>

### 内容概要

中国传统绘画中，人物是最早的画种，而工笔人物又是最先趋于成熟的。工笔人物画是以线描为骨干、精细入微地表现人物对象的绘画手法，是区别于水墨人物画的一个绘画概念。

本书主要讲述了工笔人物画的发展轨迹，中国人物画的技法特点等内容。全书立论新颖、深入浅出、图文并茂、具有鲜明的特色，是美术爱好者的良师益友。

## <<工笔人物画法>>

### 书籍目录

工笔人物画的发展轨迹 工具材料常识 中国人物画的技法特点 关于临摹学习中国人物画技法局部的刻画  
历代作品欣赏

<<工笔人物画法>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>