

<<电视制作300问>>

图书基本信息

书名：<<电视制作300问>>

13位ISBN编号：9787810850506

10位ISBN编号：7810850504

出版时间：2003-2-1

出版时间：北京广播学院出版社

作者：任远

页数：331

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<电视制作300问>>

### 内容概要

本书内容：电视观念；摄像用光；画面组接与场景过渡；现代性、流派、叙事方式；录像制作；音响处理；形式与技巧；电视影片剪接；拍摄处理；虚拟演播室；非线性编辑；电视节目策划；电视栏目及频道形象设计。

<<电视制作300问>>

作者简介

任远 1938年生，上海人。

北京广播学院电视学院教授，研究生导师，教学督导员。

曾任中国电视艺术委员会委员、中国电视艺术家协会主席团委员，现任北京电视艺术家协会主席团委员，现任北京电视艺术家协会理事、理论工作委员会暨《电视艺术》杂志副总编；曾经被聘为四川、上海、

<<电视制作300问>>

书籍目录

一、电视观念二、摄像用光三、画面组接与场景过渡四、现代性、流派、叙事方式五、录像制作六、音响处理七、形式与技巧八、电视影片剪接九、拍摄处理十、虚拟演播室十一、非线性编辑十二、电视节目策划十三、电视栏目及频道形象设计

<<电视制作300问>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>