

<<音乐基础理论>>

图书基本信息

书名：<<音乐基础理论>>

13位ISBN编号：9787810851671

10位ISBN编号：7810851675

出版时间：2003-4-1

出版时间：北京广播学院出版社

作者：李俊梅

页数：268

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<音乐基础理论>>

内容概要

音乐是开启人类智慧大门的钥匙，而本书是你迈上音乐圣殿的第一个台阶，相信它会帮助你进入多彩的音乐世界。

<<音乐基础理论>>

书籍目录

前言第一章 音的认识第二章 五线谱记谱法第三章 节奏与节拍第四章 音程第五章 和弦第六章 大、小调式体系第七章 调式中的音程与和弦第八章 五声调式体系第九章 转调第十章 移调第十一章 调式变音与半音阶第十二章 人声与乐器第十三章 常用记号及音乐术语

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>