

<<比较社会学引论>>

图书基本信息

书名：<<比较社会学引论>>

13位ISBN编号：9787810853408

10位ISBN编号：7810853406

出版时间：2004-7

出版时间：中国传媒大学出版社

作者：孙津

页数：251

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<比较社会学引论>>

内容概要

人类的麻烦和灾祸越来越多，而且是世界性的，比如，“9·11事件、SARS、禽流感、还有口蹄疫、炭疽热、艾滋病等等。

为什么会这样呢？

难道过去人类就那么太平么？

当然不是。

SARS、禽流感远不如历史上各种流行病死的人多，比如黑死病、鼠疫等等，而“9·11”以及各种地区冲突和“恐怖袭击”与两次世界大战死的人比起来简直连零头的零头都算不上。

看起来，问题在于人类变人，人的社会也变了。

在这种情况下，一方面是单一或若干学科的道理已不足以解释变化了的人和社会，另一方面，社会学的研究领域也更加拓展了，因为这门学问所研究的人和社会都越来越难以捉摸了。

因此，需要有一种新的视角，以解释变化着的人和社会。

这个视角就是比较社会学，以仅是各种学科综合交叉，更重要的是如何使明智的行为有一个可供选择的参照。

<<比较社会学引论>>

作者简介

孙津，博士，曾任中国农业大学社会学系教授，现为北京师范大学政治学与国际关系学院教授、博士生导师，中国农民问题研究中心主任。

早年研究哲学和美学，近15年来主要从政治社会学角度研究比较现代化和农民问题，已出版的订专著大致也可分为这两种学科类别。

政治学

<<比较社会学引论>>

书籍目录

序言第一章 社会的多重现实 一、选择的真实 二、事实与故事 三、一体进化的可能时刻 四、以文化形态来跃迁第二章 民族国家的文化界限 一、民族在国家中生成 二、人权的矛盾 三、在国家之外 四、不确定的国家文化第三章 文化的重设 一、世界成了一个文化范畴 二、竞争与追赶 三、文化结构的调整 四、文化对文明的建构第四章 制度性地活着 一、给自由一个法度 二、程序中的权力 三、文化政治的权威 四、精英的大众化第五章 危机文化 一、沟通不成国超越 二、使乌托邦合法 三、保持批判的开放姿态 四、有没有集体的个人第六章 个类跃迁的征兆 一、自我与社会的心理展现 二、用符号超越语言的尝试 三、在虚拟和真实之产互换 四、生存方式变化的终级意义第七章 广告纪元 一、知识造就生活市场 二、政治和经济的一体化 三、让所有的人同台表演 四、在“域”和“场”中跃迁第八章 敞亮屏蔽的比较社会学 一、比较社会学 二、引论的延伸

<<比较社会学引论>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>