

<<东方舞苑纵览>>

图书基本信息

书名：<<东方舞苑纵览>>

13位ISBN编号：9787810859479

10位ISBN编号：7810859471

出版时间：2007-6

出版时间：中国传媒大学出版社

作者：张树民

页数：384

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<东方舞苑纵览>>

内容概要

《东方舞苑纵览：从舞者到学者的于海燕》主要以东方舞为研究对象，详细地介绍了亚洲、非洲、拉丁美洲等国家和地区传统舞蹈的类型、表演程式以及舞蹈的特性，对不同舞蹈的文化渊源与文化异同的钩沉和比较亦具有很高的文化研究价值。

<<东方舞苑纵览>>

书籍目录

序人生多棱镜为纪念鲁迅，起名叫海燕文化部长批准我学舞蹈遥天寄上一片情我要实现其中几件事舞苑纵横世界舞蹈文化圈纵横谈埃及东方舞溯源红土地上的历史足迹东南亚传统舞蹈述要敦煌舞姿舞与印度舞的鉴赏中国舞蹈文化传播漫说标题文化晚会的构想东西方舞蹈文化的异同文化旅游舞蹈的类型和特性艺苑拾翠《海外风情》幕后——如何向中国观众介绍东方歌舞第一串脚印下的思索——谈东方歌舞团“大地·岁月”晚会两股活水同一源头——在埃及寻访东方舞轻尘不动柳丝斜——看平壤王在山轻音乐团演出永恒的忆念——写在周总理祭日之际陈老总与东方歌舞团——写在东方歌舞团建团30周年之际结艺术纽带架友谊金桥——第二届中国国际民间艺术节随感(1)梦东方 东方梦——兼评东方歌舞团建团30周年晚会竹婆娑舞也婆娑——观越南国家歌舞团访华演出哦，翠琼——与越南人民艺术家26年后喜重逢用鲜花表示我的爱——喜看以色列内坦亚民间舞蹈团演出胡旋之容我能传——第二届中国国际民间艺术节随感(2)环境艺术的范本——首届金鸡百花电影节开幕式“大地与花朵”晚会述介韩国飞来的仙鹤——观韩国当代舞蹈团演出深谷中的一枝兰——漫谈“舞者·沈培芝”晚会我看《天鹅湖》——兼评哈萨克斯坦国立芭蕾舞剧院访华演出“鹤步柳手”传友情——喜看汉城艺术团演出坚韧如竹 娟秀如竹——观越南国家艺术团访华演出中国舞蹈一瞥列国舞影毛利人歌舞动物与斯里兰卡舞蹈墨西哥国舞歌舞伎鼻祖阿国菲律宾竹舞西班牙的《弗拉门科舞》索马里《恩戈玛》泰国大众娱乐舞缅甸古代民间舞印度舞王湿婆神现代舞之母邓肯大英帝国夫人芬登巴厘古典舞巴基斯坦的卡达克舞斯图加特艺术之光印度古典舞蹈阿隆索传奇舞蹈上帝的女祭司乌兰诺娃萨瓦河畔的舞艺突尼斯舞风泰国山地风情舞玛雅文明与印第安人舞蹈夏威夷风情与《草裙舞》巴基斯坦民间舞蹈湄南河短歌飞抵曼谷拜会他维萨先生这是你的第二故乡白象之邦佛教之国天仙之都曼谷素瓦先生的别墅帕他耶海滨“露南露”海滨饭店看蒂芬妮人妖歌舞表演皮影人形中国商民建造的天明殿摆摊的卖艺人为神献舞皇家田艺术殿堂上的第一课吞武里一世王郑信在国家剧院学舞和观舞诗情画意的水灯节泰国的节俗关于泼水节的美丽神话《孔剧》的舞姿和手语舞蹈泰食拾趣泰式饭店中上演的歌舞月夜思绪此情绵绵素可泰皇朝开国元勋拉玛甘亨考飙山之旅鳄鱼湖与养鳄人杨海泉诗琳通·菀盖珥梁冰女士印象记印证《孔剧述介》一文以艺会友我与泰国《飞翔之舞》陶松斋和曾春朝曾天其人蟹饌泰国民间舞蹈泰国舞剧《洛坤》丁女士的高脚木屋古城游泰人婚俗一瞥政变目击佛寺和公园里的歌舞表演《拉玛坚》在泰国蒙空博比佛像书账一页湄南河短歌笔耕不忘情告别廊曼机场谢谢，朋友；再见，曼谷！景苑花絮我祝愿我愿我不能忘你好，俄罗斯！再见，斯拉夫人！欢迎你，来自远方的“五彩云霞”——评西伯利亚克拉斯诺雅尔斯克民间舞蹈团演出教俄罗斯姑娘跳埃及东方舞圣诞节推出的新剧目——《阿拉伯晨曲》和《在圣诞树下》天竺之旅风情游——一次环境表演艺术实践礼仪·军乐·升旗·售票——前广场多媒体表演及服务方案金字塔幻想馆《古埃及探密》之我见埃及文化周——尼罗河泛滥节2000年景区“主题文化表演”大纲印度文化周调研方案名花谱(歌词)附录于海燕生平悼舞蹈家于海燕“东方”不应忘记于海燕赵朴初的题词婆婆的寄语《湄南河短歌》序撒播美的种子——记东方歌舞团舞蹈家于海燕访舞蹈家于海燕——于海燕首次莅泰愿伴苍松永相亲——记张树民、于海燕夫妻于海燕表演、教授的舞蹈于海燕年谱后记

<<东方舞苑纵览>>

编辑推荐

《东方舞苑纵览:从舞者到学者的于海燕》由中国传媒大学出版社出版。

<<东方舞苑纵览>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>