

<<多媒体技术基础及应用>>

图书基本信息

书名：<<多媒体技术基础及应用>>

13位ISBN编号：9787810895347

10位ISBN编号：7810895346

出版时间：2003-12

出版单位：江苏东南大学

作者：潘卫东，黄金国编

页数：275

字数：446000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<多媒体技术基础及应用>>

内容概要

本书由两个模块构成。

第1章至第4章为第一模块，是多媒体技术的基础篇，介绍多媒体技术的基础知识，主要内容有：多媒体技术概述、多媒体信息的数字化编码技术、多媒体数据的压缩技术、多媒体计算机系统的基本构成，每部分末都附有练习与思考题，以帮助读者巩固所学内容；第、6章为第模块，为多媒体技术的工具篇，介绍了常用的多媒体制作软件和多媒体创作软件Authorware的基本使用。

本书选材以基础知识、基本方法、基本原理为主，兼顾知识体系的系统性，侧重于实用，同时也收集了一些新的技术成果。

本书可作为大专院校有关专业多媒体技术及应用课程的教材，也可供其他专业人员或多媒体爱好者参考。

<<多媒体技术基础及应用>>

书籍目录

1 多媒体技术概述 1.1 多媒体技术的基本概念 1.2 多媒体技术的研究内容 1.3 多媒体技术的主要应用领域 1.4 多媒体技术的发展简史与发展趋势 复习思考题2 多媒体信息的数字化编码技术 2.1 概述 2.2 听觉类媒体的数字化 2.3 音乐合成技术MIDI 2.4 视觉类媒体的数字化 复习思考题3 多媒体数据的压缩技术 3.1 概述 3.2 数据压缩编码的基本原理和方法 3.3 声音压缩的标准 3.4 图像压缩的标准 复习思考题4 多媒体计算机系统的基本构成 4.1 概述 4.2 多媒体硬件 4.3 多媒体软件 复习思考题5 多媒体制作软件 5.1 数字音频制作 5.2 数字图像制作 5.3 动画制作 5.4 数字视频制作 复习思考题6 多媒体创作软件Authorware 6.1 Authorware概述 6.2 Authorware文件操作 6.3 Authorware基本功能图标的使用 6.4 使用变量、函数、表达式、脚本 6.5 Authorware多媒体应用软件的开发 复习思考题参考文献

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>