

<<设计艺术经典论著选读>>

图书基本信息

书名：<<设计艺术经典论著选读>>

13位ISBN编号：9787810898430

10位ISBN编号：7810898434

出版时间：2005-1

出版时间：东南大学出版社

作者：奚传绩

页数：266

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<设计艺术经典论著选读>>

内容概要

《研究生教学用书：设计艺术经典论著选读（第2版）》共分三部分：第一部分收录的是我国从先秦至20世纪下半叶的有关设计观念、设计理论和设计美学方面的重要文章。

第二部分为外国19世纪下半叶至20世纪下半叶，有关设计艺术、设计美学和设计艺术教育等方面的一些具有经典性的文献。

第三部分选辑了五个世界性文件。

编著从提高艺术设计专业学生的理论基础和人文素质的目的出发，多方收集资料，编辑并撰写了导读文字。

《研究生教学用书：设计艺术经典论著选读（第2版）》收录的文章都是名家的著名论文和论著节选。

可供高等院校艺术设计专业师生阅读，并可供相关专业从业人员参考。

<<设计艺术经典论著选读>>

书籍目录

一考工记（节选）墨子•节用篇（节选）管子•侈靡篇（节选）韩非子（节选）梓人传梦溪笔谈（节选）天工开物（节选）长物志（节选）闲情偶寄（节选）装饰（Art Decoratif）中国建筑的特征中国园林建筑艺术所表现的美学思想（节选）造园（节选）谈工艺美术设计的几个问题美化生活——关于工艺美术的创作问题设计观念——工艺美术教学的一个关键问题二手工艺的复兴装饰与罪恶包豪斯文献四种一、包豪斯宣言二、国立魏玛包豪斯纲领（1919年）三、国立魏玛包豪斯的理论与组织（1923年）四、新建筑与包豪斯谈建筑走向新建筑（节选）给从事于建筑的青年建筑的复杂性和矛盾性（摘译）三世界人类责任宣言联合国《人类环境宣言》和《里约环境与发展宣言》20世纪关于建筑学的三个世界性重要文献雅典宪章（1933年8月）马丘比丘宪章（1977年12月）北京宪章（1999年6月）再版后记

<<设计艺术经典论著选读>>

编辑推荐

《研究生教学用书：设计艺术经典论著选读（第2版）》收录的文章都是名家的著名论文和论著节选。可供高等院校艺术设计专业师生阅读，并可供相关专业从业人员参考。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>