第一图书网, tushu007.com

<<时装设计绘画>>

图书基本信息

书名：<<时装设计绘画>>

13位ISBN编号：9787810909310

10位ISBN编号：7810909312

出版时间：2010-9

出版时间：苏州大学出版社

作者：张茵

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

《时装设计绘画》鉴于现代艺术设计基础教程的需要，力求较完整地概括时装绘画的相关内容，包括历史、概念分类、绘画基础（人体动态）、传统手绘效果图、Photoshop效果图、LLUSTRATOR时尚插图和当代名家作品几个部分。
其中，由于传统手绘已有多种版本的详解和范例，《时装设计绘画》将重点置于计算机时装绘画的部分，并着重常用工具的应用，因为从目前国外设计图册、刊物的表现看，计算机在时装设计绘画方面的应用已非常普及，昕以在继承传统手绘经验的基础上，加入了这部分内容以适应目前时装设计绘画的发展，使《时装设计绘画》具有更加实用的价值，以适应目前大、中专艺术设计课程的教学发展趋势。

<<时装设计绘画>>

书籍目录

第一章　时装绘画历史第一节　时装绘画艺术的开始第二节　最初纯粹的服装画第三节　时装版画的盛衰第四节　时装设计绘画的黄金时代第五节　二战后的时装绘画第六节　计算机时装绘画的兴起第二章　概论第一节　时装设计绘画的类型第二节　时装设计绘画技巧第三节　时装效果图的绘制要求第四节　时装广告、插画的绘制要求第三章　人体比例和动态第一节　时装画的人体比例第二节　人体动态第三节　着装人物线描第四章　手绘时装画第一节　传统手绘工具及绘画特点第二节　手绘效果图的绘画步骤第三节　特殊材料的表现手法第四节　手绘时装画作品范例第五章　PHOTOSHOP时装画技法第一节　Photoshop的绘画工具及功能第二节　基本的绘画步骤第三节 服饰图案的制作第四节　背景制作和文字输入第五节　Photoshop时装绘画范例第六章　ILLUSTRATOR时装画技法第一节　Illustrator的绘画工具及功能第二节　基本的绘画步骤第三节　网格、画笔、符号及其他第四节　矢量时装插画示例第七章　当代名家时装画赏析参考文献图片主要来源

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com