

<<于庚虞诗文辑存(上下)>>

图书基本信息

书名：<<于庚虞诗文辑存(上下)>>

13位ISBN编号：9787810911207

10位ISBN编号：7810911201

出版时间：河南大学出版社

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<于庚虞诗文辑存(上下)>>

### 内容概要

“轮着指头一个一个数‘五四’以来的诗歌制造者，我们每每容易忘掉一些人。

”60年前程千帆先生为于庚虞打抱不平，他认为，“这位作者的风格与情调，在国内，我们很难找出一个同他比拟的人，在国外，我们自然会想起波特莱尔的《恶之花》与其他恶魔派中人的诗集。

”并赞誉：“严肃，沉重，倔强，忠实，作者是保有这些美德的。

”

20年前唐弢先生也感叹：“于庚虞却颓唐得多了，不过思想比较深邃。

……现在许多人在谈李金发，却不见提到于庚虞。

”

本书上卷辑录了于庚虞生前出版的5部诗集和集外佚诗，共收诗作290余首，是其诗歌创作成就的首次集中展示。

## <<于庚虞诗文辑存(上下)>>

### 作者简介

于庚虞（1902—1963），新月派诗人之一，著名诗人、翻译家。

名舜卿，字庚虞，以字行世。

河南西平人。

1923年6月，于庚虞与焦菊隐等人成立新文学社团，即北京文坛风云一时的“绿波社”。

1924年4月，创办《绿波周报》，8月底又创办《绿波季刊》。

《绿波周报》、《绿波季刊》、北京的《晨报副刊》、天津的《新民意报》是他发表诗作的主要园地。

1935年4月赴英国伦敦大学研究欧洲文学史。

在英期间，着《诗论》、《雪莱的婚姻》、《雪莱的罗曼史》。

1937年任河南大学文史系副教授。

于庚虞于1963年8月14日病逝于开封家中。

著有诗集《晨曦之前》、《魔鬼的舞蹈》《骷髅上的蔷薇》、《孤灵》等。

<<于庚虞诗文辑存(上下)>>

书籍目录

于庚虞诗文辑存：上册

孤独的行吟与独特的思考——“恶魔诗人”于庚虞的诗与诗论（代前言）

编校说明

《春风》辑（诗辑）

编者说明

异乡

倘使

漂泊

痴视

夜幕

若有

梦

无题

印象

梦境

心海之堤

我怕

裸体女郎——环五以裸体女像赠我，赋此答谢

春风

短游

渔夫与泥工

归思

跋诗

晨曦之前（诗集）

编者说明

卷首

沦落

遥望天海一

迢迢的东海

风雨之夜

昨夜入梦

海天辽阔

不知名

九女山之麓

野鬼

仿佛孤帆在烟波里

花卉已无人理

荒石之旁

疯者

晨曦之前

影

公主墓畔

冬夜

红酒曲

……

<<于庚虞诗文辑存(上下)>>

骷髅上的蔷薇

“落花梦重辑

孤灵

世纪的脸

集外诗与散文诗辑存

于庚虞诗文辑存：下册

“诗论重辑

集外文辑存

附录

疑似于庚虞佚文辑存

待辑于庚虞佚文存目

于庚虞研究文献存目

于庚虞年谱简编

<<于庚虞诗文辑存(上下)>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>