

<<广播影视业>>

图书基本信息

书名：<<广播影视业>>

13位ISBN编号：9787810912723

10位ISBN编号：7810912720

出版时间：2004-1

出版时间：河南大学

作者：朱虹

页数：406

字数：315000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<广播影视业>>

### 内容概要

本书按照中央和总局领导的指示精神，总结了我国广播影视业发展的历程，论述了广播影视业改革的方针、政策、重点和目标，分析了广播影视产业发展的思路、动力、途径和战略，研究了加入WTO后广播影视业的主要承诺及应对措施，提出要建立广播影视对外开放的新格局，加快“走出去”的步伐；主张加快数字电视和付费频道的发展，以移动电视为突破口，大力发展新兴媒体产业；汇集了集团改革以来的成功经验，提出必须进一步整合资源，实现财务统一管理、从事统一调配、资源统一开发；分析地广电管理和人才发展中取得的成绩和存在的问题，提出要加快广电法制建设，使广电管理逐渐走上法制化轨道；阐述了广播影视文艺作品的评价标准，提出了只有赢得市场、赢得票房才能最大限度地发挥教育和引导群众的功能的观点。

<<广播影视业>>

作者简介

朱虹，男，1957年生，湖北洪湖市人，研究员，法学博士；  
1977年考入武汉华中师范大学政治系学习，毕业留校任助教、讲师、教授；  
1989年赴英国莱斯特大学大众传播研究中心任高级访问学者、荣誉研究员；  
1991年调中共中央办公厅调研室工作，历任处长、局长、

## &lt;&lt;广播影视业&gt;&gt;

## 书籍目录

总论篇 中国广播影视业的改革与发展 中国电视：辉煌成就与发展战略 落实科学的发展观  
推进广播影视业的繁荣与发展 广播影视业加入WTO的应对措施 2002——2003年我国广播影视业  
发展概论 努力实施广播影视“三大工程” 大力加强农村精神文明建设 内地广播影视业发展状况与  
政策 ——在香港国际影视展和政策法规研讨会上的发言 中国电影的主要问题与对策 我们需要  
什么样的电视人 书写广电历史发展的新篇章 ——在《中国广播电视年鉴》第十八届年会上的讲  
话 加快数字电视和付费频道发展 以移动电视为突破口 大力发展新兴媒体产业 ——在北京移  
动电视试播仪式上的讲话 高举改革旗帜 努力把新闻传媒事业做强做大 当代中国电视的主要问  
题和21世纪展望 高举旗帜 保持一致 围绕中心 服务大局 扎扎实实做好办公室工作 明确目标  
增量保质 努力使广播影视信息工作走在全国前列访谈篇 实现模拟电视向数字电视的新跨越 ——  
——答人民日报、中央电视台等50家新闻媒体问 建立广播影视对外开放新格局 ——答英国《金融  
时报》记者问 以改革求发展 壮大中国广播影视业 ——答美国《华尔街日报》记者问 广播影  
视是蓬勃兴起的朝阳产业 ——答新华社记者问 中国广电组织系统与人才培养 ——答日  
本NHK记者问 中国媒体创世界一流 ——答香港《南华早报》记者问 中国广电管理与发展改革  
——答韩国MBC记者问 加入WTO与广播影视走出去战略 ——答日本NHK记者问 .....集  
团篇法制篇文艺篇考察篇后记

#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>