

<<音乐欣赏>>

图书基本信息

书名：<<音乐欣赏>>

13位ISBN编号：9787810916370

10位ISBN编号：7810916378

出版时间：2008-01-01

出版时间：河南大学出版社

作者：赵宏声

页数：202

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<音乐欣赏>>

内容概要

亲爱的朋友：您喜欢听音乐吗？
您愿意与音乐交朋友吗？
当您打开收音机、录音机、电唱机、电视机、mp3，或者听到手机铃声时，听到您想听的音乐时有些什么感受和想法？
它对您的身体、精神、思想等有些什么裨益？
是逢场作戏，排遣寂寞，还是寻找愉悦，调剂生活？
您有没有一种说不出的妙趣寓于内心？
您是否感受到某些音乐特别美妙？
而某些音乐听起来使人感到特别烦躁？
也许您对一些音乐作品感到难以解读，如同“上帝的语言”……这一切，您有没有兴趣想探索其究竟？
如果您有兴趣，那么请您认真学习这门功课，可能对您以后聆听音乐时，会有些帮助和参考。
《音乐欣赏》通过对音乐与创新思维、音乐与科学、音乐基本常识、怎样欣赏音乐、音乐的发展、音乐的体裁与形式、音乐的流派等音乐基础知识的系统介绍，使大学生从学习音乐、了解音乐、欣赏音乐中，达到陶冶情操、开阔视野、提高综合素质的目的，并成为大学生自我完善、丰富自我的良师益友。

<<音乐欣赏>>

书籍目录

第一章 音乐欣赏基础知识第一节 音乐艺术素质与创造第二节 欣赏音乐应具备的知识第三节 音乐作品的体裁第四节 认识中外乐器第五节 人声的类别、演唱形式及三种唱法的区别第二章 声乐作品欣赏第一节 中外民歌第二节 中外著名歌曲第三节 合唱作品欣赏第四节 组歌第三章 中国器乐作品欣赏第一节 独奏作品第二节 合奏作品第四章 外国器乐作品欣赏(上)第一节 巴洛克时期的音乐第二节 维也纳古典主义时期的音乐第三节 浪漫主义时期的音乐第五章 外国器乐作品欣赏(下)第一节 民族乐派时期的音乐第二节 近现代的音乐第六章 戏曲音乐与曲艺音乐欣赏第一节 戏曲音乐第二节 曲艺音乐第七章 歌剧、舞剧、音乐剧欣赏第一节 歌剧第二节 舞剧第三节 音乐剧参考文献结束语

<<音乐欣赏>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>