

<<文心雕龙>>

图书基本信息

书名：<<文心雕龙>>

13位ISBN编号：9787810917391

10位ISBN编号：7810917390

出版时间：2008-1

出版时间：河南大学出版社

作者：刘勰

页数：353

字数：289000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<文心雕龙>>

内容概要

《文心雕龙》是一部我国先秦至南齐时期文学理论的集大成著作。我国古代文学理论的发展，经历了先秦的萌芽、两汉的发展，到魏晋时期正式开始对文学本身作逐渐深入的研究，产生了一批颇具卓识的单篇文论，这是刘勰作《文心雕龙》进行理论探讨得以继承丰富的思想材料。

《文心雕龙》是中国文学批评史上的第一部宏伟巨制，对文学起源、文体类别、神思、风格、修辞、鉴赏、作家人品、文学语社会变迁等一系列重大问题进行了系统论述。

作者刘勰的文学观，以儒家为主，兼容道家和佛家思想。

他对人物和作品的评点，见解精辟，开中国文学批评史之先河，对后世影响深远。

作品风格刚健，富有诗意。

<<文心雕龙>>

书籍目录

序《文心雕龙》通说原道第一征圣第二宗经第三正纬第四辨骚第五文体论明诗第六乐府第七诠赋第八颂赞第九祝盟第十铭箴第十一诔碑第十二哀吊第十三杂文第十四谐隐第十五史传第十六诸子第十七论说第十八诏策第十九檄移第二十封禅第二十一章表第二十二奏启第二十三议对第二十四书记第二十五神思第二十六体性第二十七风骨第二十八通变第二十九定势第三十情采第三十一熔裁第三十二声律第三十三章句第三十四丽辞第三十五比兴第三十六夸饰第三十七事类第三十八练字第三十九隐秀第四十指瑕第四十一养气第四十二附会第四十三总术第四十四时序第四十五物色第四十六才略第四十七知音第四十八程器第四十九序志第五十参考文献

<<文心雕龙>>

章节摘录

《文心雕龙》通说 一 刘勰的生平与著述 刘勰，字彦和，东莞莒（今山东莒县）人。东晋时，莒县已沦陷，晋明帝在京口（今江苏镇江）侨置南东莞郡，刘勰祖、父即居于此。刘勰大约生于南朝宋明帝泰始三年（467年）。其祖父刘灵真，除了《梁书·刘勰传》提到乃“宋司空秀之弟也”以外，不见于史传记载。刘秀之是司徒刘穆之的从兄子，官位司空，仅次于丞相。刘穆之则是汉齐悼惠王刘肥之后，刘肥乃高祖刘邦长庶男。如此以来，刘勰祖上便可追溯至汉高祖刘邦，自然是颇为显赫的。但许多研究者指出，《梁书·刘勰传》的这句话是不可靠的，正因如此，《南史·刘勰传》就将其删掉了。另外，《南史》以家传为体例，以同宗同族者合为一传，其中穆之、秀之一宗并无刘灵真等人；且秀之、粹之兄弟皆以“之”字为名，不大可能有一个名为“灵真”的弟弟。据此，研究者一般认定刘勰乃出身贫寒庶族。但对《梁书》本传的这句话以及《南史》的删节，有着不同的理解和看法，对刘勰的出身也就有着不同的解释。

刘勰在《文心雕龙·序志》中说，自己七岁之时，梦见一片五彩祥云，犹如锦缎般美丽，便“攀而采之”。然而不久，刘勰的父亲刘尚便去世，无疑打碎了刘勰的美梦。《梁书·刘勰传》说：“勰早孤，笃志好学，家贫不婚娶。”大约在刘勰二十岁左右，母亲又去世了。守孝三年以后，刘勰来到京师，举步踏入了钟山名刹定林寺。《梁书·刘勰传》这样记载：“依沙门僧祐，与之居处，积十余年，遂博通经论，因区别部类，录而序之。今定林寺所藏，勰所定也。”这句简单的“积十余年”，意味着刘勰几乎全部的青春时光都是在定林寺度过的；而沙门僧祐则成为这一时期刘勰生活中关系最为密切的人。僧祐乃佛家律学名僧，刘勰跟随其十余年，所受影响是难以估量的。作为僧祐的得力助手，刘勰帮助其大规模地整理佛经。厘定文献，区别部类，造立经藏，撰制经录，“或专日遗餐，或通夜继烛；短力共尺波争驰，浅识与寸阴竞晷”（僧祐《法集总目序》），最终“博通经论”，成为佛学的专家。正是在这一时期，刘勰写下了一篇重要的佛学论文《灭惑论》。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>