

<<景观设计表现技法>>

图书基本信息

书名：<<景观设计表现技法>>

13位ISBN编号：9787810935043

10位ISBN编号：7810935046

出版时间：2006-12

出版时间：合肥工业大学出版社

作者：陈新生,李洋

页数：90

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<景观设计表现技法>>

内容概要

本书为“艺术设计表现技法丛书”之一。

景观效果图是景观设计者的表达方式，是设计者表达设计意图的重要手段。

随着人们对景观环境要求的提高，景观效果图的作用也日益明显，效果图在工具和材料上也不断在更新，而且风格多变，此类书籍目前市场上已经有几个版本，为此，在编绘此书时力求和其他同类书籍在内容和表现形式上有所差异，以图为主，文字为辅，着重介绍常用的几种技法，内容详实、完整，特别强调了表现上的绘画性，希望能在这方面有些突破。

希望通过本书能够促进景观设计表现技法的学习和交流。

<<景观设计表现技法>>

书籍目录

序第一章 景观设计表现技法概述 第一节 景观设计表现概述 第二节 景观设计表现的工具和材料 第三节 景观设计表现的线条练习第二章 景观要素表现技法 第一节 植物和绿化 第二节 雕塑和水体 第三节 人物和交通工具 第四节 地面铺装和景观小品第三章 景观设计平面图表现技法 第一节 光影效果 第二节 图底关系 第三节 色彩关系第四章 景观设计表现过程 第一节 概念构思草图 第二节 总平面图 第三节 功能分析图 第四节 鸟瞰图及剖面图第五章 彩色铅笔表现技法 第一节 彩色铅笔工具介绍及其技法 第二节 彩色铅笔表现的作品范例第六章 马克笔表现技法 第一节 马克笔工具介绍及其技法 第二节 马克笔表现的作品范例第七章 水彩表现技法 第一节 水彩工具介绍及其技法 第二节 水彩表现的作品范例第八章 喷绘表现技法 第一节 喷绘工具介绍及其技法 第二节 喷绘表现的作品范例第九章 综合表现技法 第一节 综合表现技法的介绍及其特性 第二节 综合表现的作品范例参考文献后记

<<景观设计表现技法>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>