

<<中华传统管理文化精神>>

图书基本信息

书名：<<中华传统管理文化精神>>

13位ISBN编号：9787810937610

10位ISBN编号：7810937618

出版时间：2008-6

出版时间：合肥工业大学出版社

作者：程崇仁

页数：338

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<中华传统管理文化精神>>

### 内容概要

本书是一部从管理的角度、以思维方式为切入点进行中西方文化比较，解读中华传统文化精神的学术专著。

本书在研究范围上，既包括诸如企业管理之微观层面的管理，也涵盖诸如公共行政管理之宏观管理，探讨的是含义广泛的人类社会治理之道。

在研究方法上，既突出彰显生命感悟的直觉性思维，也重视实证研究、科学分析的逻辑思维。

其整体思路是以“天人合一”观贯串全书，运用太极眼光观察、比较、研究中西方管理思维方式之差异，展现中华文化的精神风貌，并力求将二者融会贯通。

在研究内容上，以天人观、真理观、方法观、人性观、目标观、要素观、人才观、群己观、规范观、发展观、成就观、人格观等十二个专题，对管理学所涵盖的基本理论和实践问题，进行中西方文化差异的全面系统比较。

在最后两章，作者对二者差异产生的原因及结合问题作了深入探讨，提出了自己的看法。

这些问题广泛涉及管理学、文化学、哲学、历史学、社会学、法学、心理学、医学等学科的内容，也汲取融入了自然科学的相关成果，呈现出跨学科、多领域、综合性的显著特点。

全书体系完备、内容丰富、思虑精深、气势恢宏，展现出丰厚的文化底蕴。

在研究价值上，本书既得益于长期的课堂教学，又是多年学术理论潜心研究的成果。

故既具备学术研究的理论意义，又具备在教学领域、管理工作中的实践应用价值，可供各界人士参考保存之用。

## &lt;&lt;中华传统管理文化精神&gt;&gt;

## 书籍目录

序第一章 导论：文化与管理 一、思维方式与民族文化 （一）思维方式的含义 （二）管理思维方式与民族文化 （三）文化与文明 二、中西方文化的根本差异 （一）中西方文化差异诸说述评 （二）中西方文化的根本差异 （三）中西医是认知中西方文化差异的关键点 三、中西方管理比较研究的方法 （一）面向实际，不尚玄辩 （二）直觉感悟，逻辑分析 （三）提纲挈领，以简驭繁 （四）一以贯之，天人合一 （五）太极省察，融通中西 四、中西方管理思维方式比较研究的意义 （一）力求知己知彼，做到从容应对 （二）增强民族自信，促进平等对话 （三）转变思维方式，实现管理创新 （四）探寻结合之道，引领管理趋向 五、文化管理是时代的大趋势第二章 天人观：“天人相分”与“天人合一” 一、西方文化“天人相分”的具体认知 （一）原子构成论的宇宙本原观 （二）“天人相分”的认识世界方法 （三）“天人相分”思维方式在管理上的体现 二、中国文化“天人合一”的整体觉知 （一）“元气生成论”的宇宙本原观 （二）“天人合一”的认识世界方法 （三）“天人合一”的管理思维方式 三、“天人合一”观与“管理场”论 （一）“天人合一”是一种科学观 （二）气场是宇宙万物相互作用的基本形式 （三）“管理场”问题的提出 （四）管理场的本质是气场 （五）恩格斯历史哲学观的启示第三章 真理观：“规律”论与“道”观 一、西方文化的“规律”论 （一）理性实证的“规律”论 （二）逻辑推理构建的理论体系 （三）理性思维的管理理论 二、中国文化的“道”观 （一）直觉感悟的“道”观 （二）生命体验的修真成果 （三）感通人心的管理心经 三、中西方认识真理的不同途径和方法 （一）中国文化不追求真理吗 （二）追求真理的不同道路和方法 （三）对“理性逻辑思维”的反思 （四）所谓“李约瑟难题” （五）管理需要悟道第四章 方法观：两点论与三点论 一、西方文化的两点论 （一）“两点论”的思维习惯 （二）心物二元对立的哲学观 （三）此“中庸”非彼中庸 （四）西方文化走极端 二、中国文化的三点论 （一）从《一分为三论》说起 （二）“三点论”的思维传统 .....第五章 人性观：思辨说性与明心见性第六章 目标观：重功利与重境界第七章 要素观：重物与重人第八章 人才观：尚能与重德第九章 群己观：正人与正己第十章 规范观：外在强制与内在自觉第十一章 发展观：“斗争”发展与“中和”位育第十二章 成就观：主观因素与客观因素第十三章 人格观：“英雄崇拜”与“圣贤崇拜”第十四章 中西文化差异产生之原因揭秘 第十五章 中西方文化结合的历史回顾与前景展望跋

章节摘录

第一章 导论：文化与管理 一、思维方式与民族文化 管理是一种文化，文化则是广义的管理。

因此，欲研究管理，须先研究文化；要比较中西方管理之差异，必先明了中西方文化之不同。而思维方式之于不同文化的价值趋向和发展路径的选择，具有举足轻重的核心意义。故先从思维方式与民族文化的关系说起。

（一）思维方式的含义 什么是思维方式？

目前学术界对此并无共识性的界定。

要准确地给思维方式下定义，的确是件困难的事。

刘长林是国内学术界较早进行思维方式研究的学者，他给思维方式的定义是“在一个民族的发展过程中，那些长久地、稳定地、普遍地起作用的思维习惯、思维方法、对待事物的审视趋向和公认的观点，就叫做该民族的思维方式”。

并且认为，“思维方式是心理底层结构的一种外在表现，是民族特殊性的重要标志”。

李勇认为：“所谓思维方式有广义和狭义之分，广义上的思维方式是指社会精神生产的生产方式；狭义的思维方式是人类理性认识的活动方式。

”前者没有从源头上回答思维方式是如何产生与形成的问题，后者把思维方式区分为广义和狭义两种含义，对广义的含义的界定显得过于抽象，而且把精神生产方式与物质生产方式截然分开也带有很大的局限性，而实际上思维方式是贯彻融会于二者之中的。

用所谓“理性认识的活动方式”来概括狭义的思维方式，则失于片面。

因为，感性直觉思维也是人类思维的一种表现形式，甚至是更重要的表现形式。

<<中华传统管理文化精神>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>