

<<招贴设计>>

图书基本信息

书名：<<招贴设计>>

13位ISBN编号：9787810939447

10位ISBN编号：7810939440

出版时间：2009-7

出版时间：合肥工业大学出版社

作者：王杨 等编著

页数：78

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<招贴设计>>

### 内容概要

招贴设计在现在大多数高校的艺术设计专业中，已成为平面设计专业学生的必修课程之一。原因在于招贴具有视觉传达艺术所具备的绝大多数基本要素，它的设计表现广泛，题材多样而全面。招贴本身作为一种信息传播的媒介、人类智慧和文化的缩影、沟通与交流的桥梁、传情达意的载体，在商业、文化社会公共领域起着重要作用，有着广泛影响。招贴从产生之日就不断彰显着它独特的魅力，所以我们无须用过多华丽的辞藻来宣扬招贴的价值及意义，即使在多媒体迅猛发展的今天，招贴仍在影响着人们的思想、意识、行为和生活。

王杨、钟山艳、胡素贞编著的《招贴设计》每章节除了阐述必要的理论知识外，重点安排了实践内容，操作性和应用性强。

读者主要是高等学校设计专业的学生和从事设计工作的年轻设计师。

## <<招贴设计>>

### 书籍目录

#### 第一章 招贴的概念及发展历史

##### 第一节 招贴的定义

##### 第二节 招贴的产生与发展

##### 第三节 招贴的流派与风格

#### 第二章 招贴的功能及分类

##### 第一节 招贴的功能

##### 第二节 招贴的分类

#### 第三章 招贴的构成要素

##### 第一节 色彩

##### 第二节 图形

##### 第三节 文字

#### 第四章 招贴的创意及表现

##### 第一节 招贴的创意

##### 第二节 招贴的表现手段及技法

#### 第五章 招贴的设计步骤

##### 第一节 确立主题

##### 第二节 准备阶段

##### 第三节 创意的形成

##### 第四节 制作与完善

#### 第六章 招贴设计作品赏析

#### 参考文献

<<招贴设计>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>