

<<世界名家小提琴二重奏曲精选>>

图书基本信息

书名：<<世界名家小提琴二重奏曲精选>>

13位ISBN编号：9787810961233

10位ISBN编号：7810961233

出版时间：2006-4

出版时间：中央音乐学院出版社

作者：黄晓芝 编

页数：147

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<世界名家小提琴二重奏曲精选>>

内容概要

二重奏是训练室内乐演奏的基础。要求两个声部相互配合默契、协调、平衡“角色”转换自如，其音乐、力度、语句、节奏等融为一体，从而能完整地表达音乐作品的内容。

由于二重奏在培养学生的合作能力、听辨能力、音乐表现能力方面所产生的作用，可为以后学习室内乐其他形式的乐曲打下一个良好的基础。

本“精选”以小型乐曲为主，油浅入深，适合初、中级程度的学习者选用。它不仅提供教学之需，也是舞台演出的适用曲目。

<<世界名家小提琴二重奏曲精选>>

书籍目录

- 1.小品七首 (KV487之1、4、5、8、9、10、12)
 - 2.小品七首
 - (1) 玩耍
 - (2) 鲁赛尼亚民歌
 - (3) 摇篮曲 (古老的传说)
 - (4) 垫子舞
 - (5) 嘲弄
 - (6) 跛行舞
 - (7) 风笛
 - 3.改编曲三首
 - (1) 摇篮曲
 - (2) 音乐的瞬间
 - (3) 四只小天鹅
 - 4.舞曲三首
 - (1) 波尔卡舞曲
 - (2) 华尔兹舞曲
 - (3) 西班牙舞曲
 - 5.二重奏两首 (作品38)
 - 6.二重奏 (作品24之1)
 - 7.奏鸣曲两首 (轮奏)
 - 8.二重奏两首 (作品99之1、3)
 - 9.小品两首
 - (1) 萨拉班德舞曲
 - (2) 幕间曲 (选自舞剧《雷蒙达》)
 - 10.E大调二重奏鸣曲 (作品2之9)
 - 11.第五奏鸣曲
- *3.4.9.10曲附钢琴伴奏谱。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>