

<<周广仁钢琴教学艺术>>

图书基本信息

书名：<<周广仁钢琴教学艺术>>

13位ISBN编号：9787810962025

10位ISBN编号：7810962027

出版时间：2007-4

出版时间：中央音乐学院

作者：黄大岗主编

页数：652

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<周广仁钢琴教学艺术>>

### 内容概要

本书汇集了周先生60年来钢琴教学成果和众多弟子的师生情义，比较全面地反映了周先生在推动我国钢琴艺术事业发展中的轨迹和举世瞩目的艺术成就。

全书共分为6部分，具体内容包括周广仁的学琴经历、周广仁论钢琴演奏技巧与音乐表现、周广仁关于钢琴教学、钢琴家及国际钢琴比赛的论述、周广仁的学生谈恩师的钢琴教学等。

书中的每一篇记录和回忆都显得那样真切和感人，这不仅仅是师生之情，长晚之情，还包含着共同的对艺术的追求和渴望之情。

## <<周广仁钢琴教学艺术>>

### 书籍目录

代序 春前草——从周广仁钢琴独奏会想起

序二 秋墨菊——贺《周广仁钢琴教学艺术》出版

#### 第一部分 周广仁的学琴经历

(一)老师教导

(二)教学相长

(三)艺术实践

(四)学无止境

(五)改革开放

#### 第二部分 周广仁论钢琴演奏技巧与音乐表现

(一)弹奏方法

(二)技术与技巧

(三)音乐表现

(四)速度与节奏

(五)力度变化

(六)声音艺术

(七)踏板问题

(八)正确读谱

(九)指法

(十)视奏和背奏

#### 第三部分 周广仁关于钢琴教学、钢琴家及国际钢琴比赛的论述

##### (一)关于钢琴教学

谈谈儿童学钢琴

如何弹奏布格缪勒钢琴练习曲

论声音概念与触键方法

基础、能力、修养

在钢琴普及教育中应重视的教学问题

和青年教师的一次谈话

从中央音乐学院钢琴教学的变化

看中国钢琴事业之发展

钢琴师资培训的重要性

如何正确处理弹奏技术与音乐表现的关系

推荐几本有关钢琴演奏艺术与教学的好书

追赶世界发展潮流,提高我国钢琴教学

关于钢琴基础教学的论述

我看到希望的曙光

##### (二)关于钢琴家

悼念中国杰出钢琴家许斐平

《中国钢琴诗人——顾圣婴》新闻发布会上

主编周广仁的发言

著名钢琴家殷承宗

宁波钢琴教学水平是如何提高的

丁善德先生的办学思想对我潜移默化的影响

喜听钢琴艺术家吴乐懿教授的演奏录音

为音乐奉献一生的天才女钢琴家

贝拉·达维多维奇(Bella Davidovich)

## <<周广仁钢琴教学艺术>>

一位不能被遗忘的波兰伟大钢琴家——帕德雷夫斯基(Ignacy Jan Paderewski)

(三)关于国际钢琴比赛

中国钢琴选手王笑寒轰动慕尼黑国际音乐比赛

.....

第四部分 周广仁为钢琴教材论著、曲集作序

第五部分 周广仁的学生谈恩师的钢琴教学

第六部分 教师、学者、记者谈周广仁的钢琴教学

跋

庆祝周广仁先生75寿辰，学生们的贺词

## <<周广仁钢琴教学艺术>>

### 媒体关注与评论

平凡中见真情，微小中见博大。  
——但昭义  
钢琴的灵魂。  
——黄佩莹  
岁花季”的青春气息。  
——赵晓生

钢琴赋予了她人生的价值：而她，却赋予了钢琴以生命，是中国

尽管他已过“古稀”之年，精神上却充满“十六

<<周广仁钢琴教学艺术>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>