

<<FINALE2007电脑打谱速成>>

图书基本信息

书名：<<FINALE2007电脑打谱速成>>

13位ISBN编号：9787810962155

10位ISBN编号：7810962159

出版时间：2007-7

出版时间：中央音乐学院出版社

作者：高松华

页数：342

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<FINALE2007电脑打谱速成>>

### 内容概要

本教程介绍的是被誉为全球电脑打谱软件巅峰之作的Finale的应用，并介绍以往出版过的《Finale for Windows最新电脑打谱速成》中未涉及的内容和新版Finale软件增添的新内容以及Finale 2007打谱实战操作讲解等。

本教程的读者对象为各年龄层的不同专业的音乐爱好者、中小学幼儿音乐教师、各音乐类院校的师生、表演团体的乐务和音乐出版界人士。

对于生活在21世纪的音乐工作者来说，不会用电脑打谱就等同于不会用电脑打字。

在全球诸多的打谱软件中，如果您选择了Finale无疑于一步到位地选择了目前世界上最先进和生命力最强的打谱软件。

它可以把全球其它诸多制谱软件所制作的各种乐谱文件在Finale中进行再编辑。

本书仍采用图解方式讲解上两册未涉及的内容和Finale新版软件更改的内容及部分高级功能操作，并附有作者用Finale2007制作的乐谱和Finale2007的快捷键与鼠标操作中英文对照表。

由于我国众多的电脑使用者使用的是PC机种，因此本书只介绍Finale for Windows的操作方法，不介绍Finale for Macintosh的使用。

## <<FINALE2007电脑打谱速成>>

### 书籍目录

内容简介序第一章 认识Finale软件 1. Finale家族的产品及其功能列表 2. 安装Finale的电脑配置 3. Finale初始的启动向导窗口 4. 更改初始谱纸窗口的显示 5. 乐谱播放的设置 6. 用Microsoft GS播表软件合成器播放 7. 选用计算机声卡播放乐谱 8. 用Finale附属的软件合成器播放 9. 电脑的声卡 10. 选用外置MIDI音源播放 11. 音色的调用 12. 用GOF VST插件音源播放 13. Kontakt GPO音源的选用步骤 14. Kontakt GPO音源音色一览表第二章 简易音符输入 1. 用电脑自身键盘的简易输入 2. 音高的输入 3. 音符和休止符时值的输入 4. 双音和多音的输入 5. 变音记号的输入 6. 重升重降音记号的输入 7. 还原音记号的输入 8. 三连音的输入 9. 多连音的输入 10. 多声部的输入 11. 简易输入的其他操作 装饰音的输入I 装饰音的输入 12. 音符的删除 13. 同音异名音的转换 14. 改变符尾的朝向 15. 延音连线 16. 延音连线的翻转 17. 音符、休止符的隐藏与显示 18. 简易输入的光标移动 19. 简易输入中的MIDI键盘使用 20. 简易输入的键盘键位功能图 第三章 用扫描仪输入乐谱 1. Finale乐谱扫描的识别率 2. 用扫描仪自身的软件扫入乐谱 3. 打开、识别所保存的乐谱扫描文件 4. 在Finale软件中启动扫描乐谱I 5. 在Finale软件中启动扫描乐谱 6. 对所扫入识别后的乐谱的修整第四章 用麦克风录入乐谱 1. 输入乐谱的麦克风 2. 动圈与电容式话筒的特性 动圈式话筒的结构与特性 电容式话筒的结构与特性 3. 麦克风与声卡的连接 4. 通过麦克风录入乐谱 5. 录入的设置与调整第五章 将谱面制成音乐CD 1. 将谱面保存为音频文件I 2. 播放所保存(转换)的音频文件.....第六章 在谱面中插入图片与字符第七章 将谱面插入到Word中第八章 Finale的视频播放第九章 Finale乐谱制作实战附录后记Finale电脑打谱外设辅助设备的部分销售商

<<FINALE2007电脑打谱速成>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>