

<<音乐教育原理>>

图书基本信息

书名：<<音乐教育原理>>

13位ISBN编号：9787810962407

10位ISBN编号：781096240X

出版时间：2008-5

出版时间：哈罗德·艾伯利斯、查理斯·霍弗、罗伯特·克劳特曼、刘沛 中央音乐学院出版社
(2008-05出版)

作者：哈罗德·艾伯利斯等著

页数：488

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<音乐教育原理>>

内容概要

《音乐教育原理(第2版)》是在前一版的基础上修订而成的。全书增加了大约40%的新材料，全书的容量扩大了10%。该书原来的范围也有所拓展，吸纳了诸如80年代以来的教育危机等问题，具体表现在《国家在危机中》等报告，以及层出不穷的新技术对教育的影响，对文化多元主义的日益增强的呼唤，还有教育心理学的新的观点对音乐教育的影响。

<<音乐教育原理>>

作者简介

作者：(美国)哈罗德·艾伯利斯 (美国)查理斯·霍弗 (美国)罗伯特·克劳特曼 译者：刘沛 任恺

<<音乐教育原理>>

书籍目录

中文版前言原版前言序言：为什么学习音乐教育原理？

第一章 音乐教育的历史古希腊和罗马的音乐教育中世纪音乐学院和音乐学校的建立美国的音乐教育裴斯泰洛齐学校美国的师范学校国内战争后的发展第一次世界大战之后第二次世界大战和战后时期学校中的爵士乐《初等教育与中等教育法》耶鲁讲习班和坦格伍德研讨会曼哈顿威尔音乐课程项目《国家在危机中》《大学入学考试委员会报告》《走向文明》音乐教育者全国大会的早期阶段音乐教育者全国大会专业证书方案小结研究与讨论的问题个人或课堂活动补充阅读材料参考文献第二章 音乐教育的哲学原理为什么要思考哲学问题三种基本的哲学观点唯理主义经验主义实用主义三种观点的优点和缺点唯理主义经验主义实用主义折中主义哲学观点与教育唯理主义经验主义实用主义尾声小结研究与讨论的问题个人或课堂活动参考文献第三章 音乐教育的音乐原理和美学原理学校音乐和艺术教育的论证.....第四章 美国音乐教育的角色和目的第五章 音乐教育的社会学原理第六章 音乐教育的社会心理学原理第七章 音乐教育的心理学原理第八章 心理学在音乐教学中的应用第九章 音乐教育的课程原理第十章 音乐教育评估的原理和实践第十一章 研究与音乐教育第十二章 音乐教师教育及其发展方向人名索引术语索引译者后记

<<音乐教育原理>>

编辑推荐

《音乐教育原理(第2版)》是一部原理性质的课程，其内容不求面面俱到，而是提供一种核心的材料，教师可以在此基础上建构更多的内容。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>