

<<凤点头>>

图书基本信息

书名：<<凤点头>>

13位ISBN编号：9787810962940

10位ISBN编号：7810962949

出版时间：2008-12

出版时间：中央音乐学院出版社

作者：徐昌俊

页数：93

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<凤点头>>

内容概要

《凤点头：为扬琴与弦乐队而作》由中央音乐学院出版社出版，收录了徐昌俊的作品。

<<凤点头>>

作者简介

徐昌俊，1957年生于安徽合肥。

1978年毕业于安徽艺术学校戏曲打击乐专业；1986年毕业于上海音乐学院作曲指挥系作曲专业，1995-1996年由教育部公派赴意大利米兰音乐学院进修；2000年获得中央音乐学院作曲博士学位（导师：吴祖强教授）；2001年，以访问学者身份出访美国哥伦比亚大学；2006年成为美国密苏里大学斯诺访问教授；2007年担任中美富布赖特高级研究学者。

现任中央音乐学院副院长、教授、博士生导师。

曾获上海“中国唱片奖”作曲比赛三等奖（1986）、第六届全国音乐作品比赛二等奖（1988，一等奖空缺）、文化部第二届区永熙优秀音乐教育奖（2000）、博士论文《鲁契亚诺·贝里奥的十三首“模进”》获2003年全国优秀博士论文提名（上海音乐学院出版社出版）。

主要作品有弦乐四重《藏风》（1984）、室内乐《寂》（1985）、柳琴独奏《剑器》（1986）、民族管弦乐合奏《龙舞》（1998）、双钢琴合奏《DUO》（1998）、交响大合唱《我们的祖国》（1999，瞿琮作词）、弹拨乐合奏《梅》（2001）、扬琴协奏曲《凤点头》（2002/2003）、室内乐《凤点头》（2003）、阮族八重奏《剑器》（2005）。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>