

<<新编体育绘图>>

图书基本信息

书名：<<新编体育绘图>>

13位ISBN编号：9787811007718

10位ISBN编号：7811007711

出版时间：2007-6

出版时间：北京体育大学出版社

作者：霍建新

页数：245

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<新编体育绘图>>

内容概要

《新编体育绘图》的附录中提供了大量各体育项目的图谱，为体育工作者提供了较为丰富的参考资料。

为了顺应人们的阅读口味，各种充满插图的报刊、图书应运而生，世界已经从“读书”时代进入了“读图”时代，这本《新编体育绘图》就是从“读图”的新视角来编写的。

这本“新编”具有自己的特色，以通俗易懂的美术基础知识作为学习体育绘图的开始，侧重让学生首先掌握绘画的基本技法和美学常识，然后过渡到“单线图”和“双勾图”技巧的详细讲解，直至掌握体育绘图的全面知识，而不仅仅是照猫画虎画“小人”。

<<新编体育绘图>>

作者简介

霍建新，山东菏泽人，1962年生，毕业于美术专业，硕士学位，现为首都体育学院副教授，任全国体育绘图研究会秘书长兼理事等职务。

自1986年以来，一直从事体育绘图的教学与研究，逐步实现了“美术”与“体育”的融合。

曾多次参加全国画展并获奖，担任《中华古文化大图典》艺术、体育分卷主编，参与绘画出版了《莎士比亚连环画》、《格林童话连环画》等大型连环画册，负责了《中国中学百科全书体育卷》和部分高等院校教材的插图工作。

<<新编体育绘图>>

书籍目录

绪论一、什么是体育绘图二、体育绘图产生的轨迹三、学习体育绘图的意义四、学习体育绘图的方法
第一章 美术基础知识第一节 绘画技法常识及用具第二节 透视理论简介第三节 透视画法第四节 构图知识简述第二章 人体造型画法第一节 人物头部的画法第二节 上肢的画法第三节 下肢的画法第四节 躯干的画法第五节 人体整体造型画法第三章 体育绘图的用具及基本画法第一节 绘图用具第二节 三线两格的应用第三节 三维轴及其成角透视特点第四章 徒手体操单线图基本原理及表现法第一节 徒手体操单线图基本原理第二节 徒手体操单线图画法要点与不同部位的表达第三节 典型姿势徒手体操单线图画法第五章 “优美曲线图”和“双勾图”的画法第一节 “优美曲线图”人体正视图的特征和画法第二节 运动技术单线图的画法第三节 “双勾图”人体正、侧视图的特征和画法第四节 人体运动技术“双勾图”的画法第六章 体育绘图在体育课教学中的应用第一节 体育绘图与体育课教学的关系第二节 体育绘图在体育教学课中的应用第三节 体育绘图在教案中的应用第七章 体育场地简易画法概述第一节 篮球场画法第二节 足球场画法第三节 羽毛球场画法第四节 网球场画法第五节 排球场地画法第六节 田径场画法第七节 体育场地简单画法附录 各体育项目图谱田径足球篮球排球乒乓球羽毛球武术游泳艺术体操参考文献

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>