

<<世界摄影发展史>>

图书基本信息

书名：<<世界摄影发展史>>

13位ISBN编号：9787811013979

10位ISBN编号：7811013975

出版时间：2006-1

出版时间：南京师范大学出版社

作者：唐团结

页数：188

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<世界摄影发展史>>

内容概要

本书宏观地审视一百多年摄影艺术现象，站在历史唯物主义的立场上，运用社会学方法论，将各类摄影艺术现象置于一定历史的社会背景中，从政治、经济、哲学、文化角度进行考察、认识、剖析和评述。

在本书内容的结构过程中，能充分表现出不同学科间的互动技巧，巧妙地实现了文化、文学与摄影的紧密结合。

本书以感光材料的发展、摄影器材发展以及摄影家、摄影作品和摄影艺术流派的嬗变为主线，条理清晰、观念新颖、资料详实，力争做到内容客观性，评价公正。

本书可作为高等院校摄影专业的教材，也可供广大摄影爱好者提高之用。

<<世界摄影发展史>>

书籍目录

第一章 摄影的诞生（公元前370-1839） 第一节 暗箱的发明 第二节 感光材料的发现 第三节 韦基伍德的摄影试验 第四节 尼埃普斯的“日光摄影法” 第五节 达盖尔的银版摄影法 第六节 塔尔博特的卡罗式摄影法 第七节 其他学者对摄影诞生的贡献第二章 摄影的初期发展（1839-1870） 第一节 感光材料的新探索 第二节 照相机的进一步发展 第三节 照相馆与早期肖像摄影 第四节 早期风光与风俗摄影 第五节 早期纪实摄影 第六节 艺术摄影的滥觞——画意摄影第三章 近代摄影（1870-1914） 第一节 感光材料的成熟 第二节 照相机的改进 第三节 技术革新的影响 第四节 动物摄影 第五节 自然主义与印象派 第六节 连环会和摄影分离派 第七节 人像摄影的持续发展 第八节 社会纪实摄影第四章 现代摄影（1914-1980） 第一节 照相机的发达 第二节 感光材料的进化 第三节 曝光测定与灯光 第四节 彩色摄影的成功 第五节 技术改进的影响 第六节 新客观主义摄影的崛起 第七节 堪的派摄影 第八节 新闻摄影的形成 第九节 社会纪实摄影的新发展 第十节 人像摄影的现代辉煌 第十一节 现代主义摄影的兴起第五章 当代摄影（1960年至今） 第一节 数码影像新天地 第二节 商业摄影大繁荣 第三节 后现代主义摄影结语 附录一 世界摄影大事记 附录二 主要参考文献

<<世界摄影发展史>>

章节摘录

第二章 摄影的初期发展 (1839-1870) 第一节 感光材料的新探索 二、火棉胶湿板的发明 对整个世界摄影史来说, 1851年是具有划时代意义的一年, 是年3月号的《克密斯特》杂志上, 阿切尔发表了日后统治摄影界20余年的“火棉胶摄影法”。

阿切尔, 全名弗雷德里克·斯科特·阿切尔 (Frederick Scott Archer, 1813—1857), 一位默默无闻的英国伦敦工艺雕刻师、业余摄影爱好者。

与同时代其他摄影科学家一样, 阿切尔一直在探索用玻璃板来改进摄影的影纹质量的方法, 他在实验中发现, 用火棉胶作粘合剂大大优于蛋清粘合剂。

“火棉”, 化学名称硝化纤维, 因易于燃烧。常用来做火药, 故称火棉。

将火棉溶解于酒精和乙醚, 形成黏性液体, 则为火棉胶 (Collodion)。

以前常被用来修补衣服的破绽, 因酒精和乙醚极易挥发, 干后即形成一层硬而透明的保护膜。

阿切尔首先将碘化钾混进火棉胶。

形成混合液, 将混合液泼到稍微倾斜的玻璃板上, 以使火棉胶均匀地扩散到玻璃面全部, 然后浸入硝酸银溶液里形成感光性玻璃板, 装入照相机, 进行拍摄。

拍摄后立即放进没食子酸或硫化铁溶液中显影, 最后用次亚硫酸或氯化钾溶液定影, 所有过程必须在火棉胶负片 (Collodion Negative) 变干之前完成, 因为火棉胶越干燥, 感光度就越低, 而且火棉胶干燥后不溶于水, 无法进行显影和定影, 因此后人称这种方法为“湿板摄影法” (Wet Plate Process)。

阿切尔虽然发明了火棉胶湿板摄影法并公开将其发表, 但他不要版权和专利, 将此摄影法无偿地奉献给了全人类。

阿切尔享年44岁, 病逝时身无分文, 其献身摄影事业的大公无私精神感动着每一位后人。

火棉胶湿板感光速度非常快, 只须几十秒便可完成, 远远超过了刚刚普及的蛋清玻璃摄影法, 而且影像清晰、成本低廉, 能用蛋清相纸反复印制高质量的相片, 与现代意义上的摄影法已经相差无几了, 而且不受专利权限限制, 任何人都可以随地制造使用。

诸多优点使其很快便取代了以前所有的感光材料而成为全世界的摄影主流, 直至20年后为明胶干板所取代。

<<世界摄影发展史>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>