

<<雕塑与建筑欣赏>>

图书基本信息

书名：<<雕塑与建筑欣赏>>

13位ISBN编号：9787811014143

10位ISBN编号：7811014149

出版时间：2005-12

出版时间：南京师范大学出版社

作者：尚莲霞

页数：48

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<雕塑与建筑欣赏>>

内容概要

雕塑和建筑都是三维空间的造型艺术，都通过塑造实体给人以美感。

雕塑是艺术家通过各种可塑（如粘土）、可雕、可刻（如石、金属、木）、可铸的材料表达一定的创作意图，创作出具有实在体积或者空间深度的艺术作品。

而建筑则是围合空间、创造空间的艺术，具有实用性与审美性相结合的特点。

建筑在满足人类生活需求的同时，运用独特的艺术语言创造出具有文化价值和审美价值的艺术作品。

本书精选古今中外雕塑和建筑中的经典作品。

对如何引导幼儿欣赏作品给予了指导性提示和建议，并积极鼓励幼儿自己动手进行创作。

其目的是使他们从小就能亲近大师作品，培养欣赏美和创造美的能力。

本书可作为幼儿园教师开展美术欣赏活动的教材，也可供家长指导幼儿或与幼儿共同欣赏、学习。

<<雕塑与建筑欣赏>>

书籍目录

雕塑篇 一、石雕人头 二、陶动物 三、双人舞盘鎏金铜扣饰 四、卧牛、伏虎、卧象 五、说唱俑 六、马踏飞燕 七、麦积山第123窟童男、童女像 八、养鸡女 九、石武将 十、大阿福 十一、天鹅 十二、睡童 十三、玉米神陶香炉 十四、狮身人面像 十五、牛头 十六、鸟 十七、做扁桃花游戏的一对恋人 十八、摇椅第2号母与子

建筑篇 一、长城 二、明清故宫 三、布达拉宫 四、宏村 五、中山陵 六、金字塔 七、雅典卫城 八、古罗马角斗场 九、圣索菲亚大教堂 十、比萨斜塔 十一、圣巴兹尔教堂 十二、巴黎圣母院 十三、科隆大教堂 十四、埃菲尔铁塔 十五、高迪和圣家族大教堂 十六、流水别墅 十七、朗香教堂 十八、悉尼歌剧院 十九、卢浮宫的“金字塔” 二十、蓬皮杜艺术中心 二十一、古根汉姆博物馆 二十二、奇琴伊察古城遗址 二十三、吴哥古迹 二十四、泰姬陵 二十五、金阁寺和教王护国寺

<<雕塑与建筑欣赏>>

章节摘录

插图：

<<雕塑与建筑欣赏>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>