

<<声乐实用教程>>

图书基本信息

书名：<<声乐实用教程>>

13位ISBN编号：9787811015430

10位ISBN编号：7811015439

出版时间：2009-8

出版时间：南京师大

作者：李鸿 编

页数：263

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<声乐实用教程>>

### 内容概要

本书分为歌唱理论知识、歌唱技能技巧练习、歌唱综合能力练习三章。

第一章歌唱理论知识，着重讲述了歌唱的生理、心理基础知识，借鉴了声乐学科比较前沿的一些新观念，帮助学生对声乐演唱艺术有一个较为全面的了解；另外，在“声乐集体课的教与学”一节里，讲述了在声乐集体课教学中教师与学生需要共同关注的一些问题。

第二章歌唱技能技巧练习，主要用于进行循序渐进的歌唱基础集体训练。

第三章歌唱综合能力练习，主要用于儿童歌曲的表演唱、多声部及中高级程度声乐作品的训练。

## &lt;&lt;声乐实用教程&gt;&gt;

## 书籍目录

第一章 歌唱理论知识 第一节 概述 第二节 歌唱的生理基础 第三节 歌唱的心理基础 第四节 歌唱的演唱技巧与表现 第五节 声乐集体课的教与学 第二章 歌唱技能技巧练习 第一节 音程级进练习 一、呼吸练习 二、发声练习 三、练习歌曲 《樱花》 《四季歌》 《龙的传人》 《多年以前》 《摇篮曲》 《跑马溜溜的山上》 《思乡曲》 《女儿歌》 第二节 乐句连贯练习 一、呼吸练习 二、发声练习 三、练习歌曲 《握别》 《我亲爱的》 《莫斯科郊外的晚上》 《花非花》 《故乡的小路》 《大海啊故乡》 《伊犁河的月夜》 《都达尔和玛利亚》 《在路旁》 第三节 长乐句练习 一、呼吸练习 二、发声练习 三、练习歌曲 《长城谣》 《在那遥远的地方》 《月之故乡》 《渔光曲》 《小背篓》 《祝福祖国》 《绒花》 《摇篮曲》 《映山红》 《二月里来》 第四节 音程跳进练习 一、呼吸练习 二、发声练习 三、练习歌曲 《百灵鸟》 《故乡的亲人》 《生死相依我苦恋着你》 《摇篮曲》 《嘎达梅林》 《长城永在我心上》 《不要责备我吧,妈妈》 《祖国,我的最爱》 《草原上升起不落的太阳》 第五节 快速流畅练习及跳音练习 一、呼吸练习 二、发声练习 三、练习歌曲 《太阳出来喜洋洋》 《黄杨扁担》 《踏雪寻梅》 《美丽的梦神》 《草原上的家园》 《阿瓦日古里》 《玛依拉》 《幸福山歌》 《长鼓敲起来》 《回族姑娘》 第三章 歌唱综合能力练习

## 章节摘录

第一章 歌唱理论知识 第一节 概述 歌唱是人类最原始、最朴素的，用声音表达内心情感的方式。

随着人类社会的发展、文明的进步，歌唱已经发展成为一门科学的声乐艺术。

声乐艺术运用科学的发声方法和系统的歌唱技巧，塑造生动感人的艺术形象，表达丰富细腻的思想感情，使歌唱者与听众从中获得极大的审美享受。

声乐演唱中人声的分类一般分为男声、女声和童声三种类型；男声和女声又可分为高音、中音和低音三个声部，而每个声部都有其独特的音色和音域。

声乐的表演形式有独唱、重唱、齐唱（包括轮唱）、合唱（有伴奏合唱、无伴奏合唱）等。声乐的演唱方法一般可分为美声唱法、民族唱法和通俗唱法三种。

与其他艺术门类相比，以人类语言作为载体的声乐艺术是一门最普及最受群众欢迎的艺术。生活中有许多热爱唱歌的人，无论男女老幼，几乎人人都能唱上几首自己喜爱的歌曲；但对从事声乐专业和广大声乐爱好者来说，需要通过科学的歌唱训练，掌握正确的歌唱方法，才能使歌声更加优美动听，嗓子能够经久耐唱。

也就是说，科学的歌唱训练能够帮助专业、业余的歌唱爱好者步入歌唱艺术的更高境界。

第二节 歌唱的生理基础 人的声音由发声器官发L叶J，这是一种生理现象。

人类的发声器官，就像一部精巧完美的“乐器”，由呼吸器官、发声器官、共鸣器官与吐字器官组成一个相互牵制与协调的有机整体，形成了优美的演唱发音、发声的生理机能系统。作用。

一、呼吸器官 呼吸器官也叫动力器官，因为呼吸的气流是人类说话、唱歌发音的原动力。

呼吸器官主要是由肺、胸腔、横隔膜等部分组成的呼吸运动的联合体。

肺分左、右两侧。

肺的上部是气管，与口腔相通，并有许多支气管布满整个肺部。

吸气时，肺扩大；呼气时，肺缩小。

肋骨间有内、外肌。

外肌收缩可以把肋骨提起使胸腔扩大，帮助吸气；内肌收缩可以让肋骨下降使胸腔缩小，帮助呼气。

所以，横隔膜的隔肌也是呼吸的主要肌肉。

横隔膜是肺下端的一层有弹性的膜，横隔膜的隔肌收缩时，横隔膜拉降下去，胸腔扩大了，就可以帮助吸气；隔肌松弛，横隔膜缩上去，胸腔缩小了，就可以帮助呼气。

呼吸不仅是人们维持生命的生理机能，也是人们说话、歌唱得以发声的原动力。

……

<<声乐实用教程>>

编辑推荐

其他版本请见：《声乐实用教程》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>