

<<广播影视文艺知识>>

图书基本信息

书名：<<广播影视文艺知识>>

13位ISBN编号：9787811015645

10位ISBN编号：7811015641

出版时间：2007-1

出版时间：南京师范大学出版社

作者：毕磊菁

页数：264

字数：324000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<广播影视文艺知识>>

内容概要

本书是特别针对报考艺术类院校的学生复习备考文艺知识所设计的。

全书分【文艺概述】、【文学知识】、【艺术综合知识】、【模拟试题】四个部分，内容包含了文学、音乐、美术、戏剧、电影、电视、摄影等各个方向的最基本也最有价值的概念与名词。

读者如果要报考其中任何一类文艺专业，都能从书中找到相应的知识点加以复习和巩固。

同时，本书中涉及的有关名词解释还可为广播影视专业或其他文艺类专业的大学生们考研提供一些切实帮助。

<<广播影视文艺知识>>

书籍目录

前言编写说明第一部分 文艺概述 一、文艺理论 二、党在不同历史时期内的文艺方针 三、中国文化界部分评奖简介第二部分 文学知识 中国古代文学 一、先秦文学 二、两汉文学 三、魏晋南北朝文学 四、隋唐文学 五、宋代文学 六、元代文学 七、明代文学 八、清代文学 九、近代文学(1840—1918) 中国现当代文学 一、五四时期文学 二、三十年代文学 三、四十年代文学 四、当代十七年文学(1949-1966) 五、“文革”期间的文艺界 六、新时期文学 七、港台文学 外国文学 一、希腊文学 二、意大利文学 三、西班牙文学 四、英国文学 五、法国文学 六、德国文学 七、东北欧文学 八、俄国—苏联文学 九、美国文学 十、拉美文学 十一、日本文学 十二、印度文学 十三、西亚、北非文学第三部分 艺术综合知识 音乐 一、音乐常识 二、常见的音乐体裁 三、常见曲式 四、记谱法 五、声乐常识 六、器乐常识 七、中国音乐史常识 八、中国民族民间音乐常识 九、外国音乐史常识 十、现当代世界乐坛 舞蹈 一、舞蹈常识 二、常见的舞蹈体裁 三、中外著名舞蹈家 曲艺与杂技 一、曲艺杂技概念 二、曲艺杂技分类及特色 戏剧 一、戏剧常识 二、戏剧流派和体系 三、中国戏曲常识 四、中国戏曲种类 电影 一、电影的发明和电影艺术的发展 二、视听结合的电影语言 三、外国电影 四、中国电影 广播电视 一、广播电视的历史与发展 二、中国广播电视 三、电视节目制作 四、电视节目的分类 摄影艺术 书法与篆刻第四部分 文艺常识模拟试题 文艺常识模拟试题(第一组) 文艺常识模拟试题(第二组) 文艺常识模拟试题(第三组) 文艺常识模拟试题(第四组) 文艺常识模拟试题(第五组) 文艺常识模拟试题(第六组) 文艺常识模拟试题(第七组) 文艺常识模拟试题(第八组) 文艺常识模拟试题(第九组) 文艺常识模拟试题(第十组) 2006年中国传媒大学广播电视编导笔试试题 2006年浙江传媒学院广播电视编导笔试试题附录一 部分高校考试内容及招生情况附录二 外国美术经典作品精选(含简析)后记

<<广播影视文艺知识>>

编辑推荐

广播电视播音主持专业·广播电视编导专业·广播影视译、配音专业·广播影视表演艺术专业。

《广播影视文艺知识》适用于全国高等院校美术、音乐、广播电视编导、播音主持、广播影视表演艺术专业招生考试。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>