第一图书网, tushu007.com

<<交际语言艺术>>

图书基本信息

书名：<<交际语言艺术>>

13位ISBN编号：9787811054743

10位ISBN编号：7811054744

出版时间：2006-12

出版时间：中南大学出版社

作者：王惠生

页数：139

字数：168000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

内容概要

本书以简明的语言方法技巧为纲，阐发则主要借助丰富案例的铺陈与分析，是一部刻意追求形象化和生动性的应用型语言专著。
它共分四大章：第一章“交际语言艺术教学现状”，从纯语言理论说起，回顾的语文教学误区，展望交际语言教学前景，还讨论了国家政府的政策；第二章“历代交际语言艺术巡礼”，一一评介了春秋战国时期合纵连横、百家争鸣的景象，封建社会时期东方朔、诸葛亮、魏征等口才明星的风采，以及近现代从孙中山、黄兴到毛泽东、周恩来的演讲代表作；第三章“交际语言艺术的非语言因素”中也列举了诸多故事典故；第四章“交际语言艺术技巧”，其案例更是俯拾皆是，这不断出现于文章阐述之中的一个又一个案例，或繁或简，或远或近，或庄或谐，人们于轻松和愉悦的阅读中自然而然地领会了文章阐述的语言言语道理。

<<交际语言艺术>>

书籍目录

第一章 交际语言艺术教学现状 第一节 交际语言艺术的位置与地位　一、从语言学的分类说起　二、交际语言艺术的特质 第二节 交际语言艺术教学的实际遭遇　一、各级升学考试的负面影响　二、大众思想认识上的误区　（一）不用学　（二）学没用　（三）无损失 第三节 交际语言艺术教学的发展机遇　一、国家决策的影响　二、社会发展的需要　（一）《演讲与口水》现象　（二）汉语口语的发展前景第二章 历代交际语言艺术巡礼 第一节 远古的辉煌　一、孔子的“言”（雅言，言语）　二、孟子的“辩”　（一）以羊易牛　（二）是不为也，非不能也　三、百家争鸣的景象　（一）苏秦的“刺股”与张仪的“舌在”　（二）《战国策》与其他典籍选粹　1.墨子救宋　2.布衣之怒　3.不死之药　4.晏子使楚　5.自相矛盾　6.触龙说赵太后 第二节 中、近古的衰落　一、衰落的缘由　（一）思想缘由　（二）物质因素　二、衰落中的口才明星　（一）东方朔　1.绐驺侏儒　2.伏日取胙　（二）诸葛亮　1.首驳张昭　2.苏秦、张仪之辩　3.天数与无父无君　（三）魏征　1.因智辩得宠聿　2.劝太宗坚持纳谏　（四）苏轼　1.令人感喟的幽默　2.精妙绝伦的比喻　（五）海瑞　1.骂皇帝　2.战督学　3.斗乡豪　（六）郑燮　1.活用诗歌　2.巧借诗画 第三节 近、现代的复兴　一、孙中山·《中国决不会沦亡》　……第三章 交际语言艺术的非语言因素第四章 交际语言艺术技巧后记

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com