

<<从俗世中来.到灵魂里去>>

图书基本信息

书名：<<从俗世中来.到灵魂里去>>

13位ISBN编号：9787811064674

10位ISBN编号：7811064677

出版时间：2007-1-1

出版时间：郑州大学出版社

作者：谢有顺

页数：255

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<从俗世中来.到灵魂里去>>

内容概要

本书为“中国人文讲演丛书”之一，以学术的普及为旨归，以思想的撒播为内涵，以学术的讲演为形式，搭建人文、经济、管理、法律各平台，再现国内一流学者的学术讲演现场。

<<从俗世中来.到灵魂里去>>

作者简介

谢有顺，1972年生。

福建省长汀县人。

先后在福建师范大学和复旦大学就读本科和文学博士。

著有《我们内心的冲突》、《活在真实中》、《话语的德性》、《先锋就是自由》、《此时的事物》等著作十种。

主编有《中国当代作家评传丛书》、《优雅的汉语》等丛书多套。

曾获第二届冯牧文学奖·青年批评家奖、第四届中国文联文艺评论奖、中国青年作家批评家论坛·2005年度青年批评家等奖项。

曾供职于南方都市报社、广东省作家协会。

现为中山大学中文系教授、博士生导师。

<<从俗世中来.到灵魂里去>>

书籍目录

第一讲 从俗世中来，到灵魂里去第二讲 文学的事：人心的省悟第三讲 一个人的记忆和悔悟第四讲 作家要背负精神重担第五讲 文学叙事中的身体伦理第六讲 叙事也是一种权力第七讲 重申长篇小说的写作常识第八讲 颂歌时代的写作勇气第九讲 笔墨从一个人的胸襟里来第十讲 散文的后面站着一个人第十一讲 死去的事实需要活的理解第十二讲 诗歌与什么相关第十三讲 词语的冲突及其缓解方式第十四讲 文学写作的精神通孔第十五讲 重申文学的信念

<<从俗世中来.到灵魂里去>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>