

<<声乐基础教程>>

图书基本信息

书名：<<声乐基础教程>>

13位ISBN编号：9787811066340

10位ISBN编号：7811066343

出版时间：2007-7

出版时间：河南郑州大学

作者：王荣本册主编

页数：222

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<声乐基础教程>>

### 内容概要

《学前教育专业统编教材：声乐基础教程》是学前教育专业艺术课程系列教材其中一册，是学前教育专业的公共必修课。

艺术教育对于提高学生的综合素质，完善幼儿教育的职业教育功能具有重要的作用。

为了确保学前师范教育声乐教学质量的提高，适应师范教育体制改革的发展，我们组织编写了这册供学前教育专业大、中专学生使用的教材。

教材编写的基本指导思想是：“立足当前，面向未来”；体现基础性、艺术性与实用性相结合的原则；突出以学生为主体，重点培养学生的自我学习能力，大胆渗透新的教学方法，从而突出其实用性、师范性以及系统性。

教材内容贴近学前教育专业的目标和要求。

## <<声乐基础教程>>

### 书籍目录

#### 第一章 声乐理论基础知识

##### 第一节 学习声乐所具备的基本素质

###### 一、思想文化素质

###### 二、心理素质

###### 三、生理素质

###### 四、音乐素质

##### 第二节 歌唱发声的基础知识

###### 一、歌唱发声器官的生理构造及其功能

###### 二、各声部的科学鉴定与划分

###### 三、嗓音的保护

##### 第三节 歌唱发声的基本技能

###### 一、歌唱的姿势

###### 二、歌唱的呼吸

###### 三、歌唱的发声

###### 四、歌唱的共鸣

###### 五、歌唱的咬字、吐字

###### 六、歌曲的分析及艺术处理

##### 第四节 三种歌唱方法简介

###### 一、美声唱法

###### 二、民族唱法

###### 三、通俗唱法

#### 第二章 合唱指挥

##### 第一节 合唱指挥的基本任务

###### 一、揭示音乐作品

###### 二、二度创作

##### 第二节 合唱指挥的基本素质

##### 第三节 合唱指挥的基本技能

###### 一、合唱指挥的工具

###### 二、合唱指挥的基本姿势

###### 三、基本节拍的指挥法

###### 四、特殊节拍的指挥法

###### 五、合唱声部、领唱、伴奏的指挥方法

###### 六、有关排练和演出的建议

#### 第三章 发声练习及练习曲

##### 第一节 单声部发声练习

###### 一、哼鸣练习

###### 二、连音练习

###### 三、顿音练习

##### 第二节 多声部发声练习

###### 一、简谱发声练习

###### 二、五线谱发声练习

##### 第三节 带歌词发声练习

###### 一、简谱发声练习

###### 二、五线谱发声练习

#### 第四章 独唱与齐唱歌曲

<<声乐基础教程>>

第一节 中国歌曲  
中华人民共和国国歌  
光荣啊，中国共青团  
太阳出来喜洋洋  
绿岛小夜曲  
洪湖水，浪打浪  
.....  
第五章 合唱歌曲  
第六章 选唱歌曲

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>