

<<舞蹈基础教程>>

图书基本信息

书名：<<舞蹈基础教程>>

13位ISBN编号：9787811066388

10位ISBN编号：7811066386

出版时间：2007-07-01

出版时间：郑州大学出版社

作者：张兰英

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<舞蹈基础教程>>

内容概要

《舞蹈基础教程》是根据教育部颁发的《幼儿师范学校教学计划》和《三年制幼儿师范学校舞蹈教学大纲》编写的，是学前教育专业艺术课程系列教材之一。

可供五年制和三年制幼儿师范学校的学生使用，也可以用作幼儿园在职教师的培训教材和幼儿园教师参考使用。

《舞蹈基础教程》共分四篇十五章，内容包括舞蹈理论知识、舞蹈基础训练、民族民间舞蹈、幼儿舞蹈、舞蹈欣赏、幼儿舞蹈创编等。

教材中幼儿舞蹈的范例和幼儿舞蹈创编部分是《舞蹈基础教程》的特点。

<<舞蹈基础教程>>

书籍目录

导言一、关于舞蹈二、教材内容与要求三、教授和学习舞蹈的方法第一篇舞蹈基础理论第一章 舞蹈艺术的起源和分类第一节 舞蹈的起源第二节 舞蹈的分类第二章 中国舞蹈发展简介第一节 古代舞蹈发展简史第二节 近现代的中国舞蹈第三章 少儿舞蹈的特点和分类第一节 少儿舞蹈的特点第二节 少儿舞蹈的分类第二篇 舞蹈基础训练第四章 中国古典舞基本训练第一节 手、脚的基本形状和位置第二节 手臂连接动作第三节 地面素质练习第四节 扶把练习第五节 古典舞身韵第六节 中间练习第五章 芭蕾舞基本训练第一节 手、脚的基本形态和位置第二节 地面练习第三节 扶把练习第四节 中间练习第六章 现代舞基本训练第一节 呼吸练习第二节 基本姿态第三节 地面练习第四节 中间练习第三篇 中国民族民间舞蹈第七章 藏族民间舞蹈第一节 基本动作第二节 基本动律组合与综合元素组合第八章 东北秧歌第一节 基本体态与动律第二节 手巾花第三节 舞步第四节 基本动律组合与综合元素组合第九章 云南花灯第一节 基本体态与动律第二节 扇子花第三节 舞步第四节 元素动律组合第十章 蒙古族民间舞蹈第一节 基本体态与动律第二节 基本动作第三节 基本动律组合与综合元素组合第十一章 维吾尔族民间舞蹈第一节 基本体态与动律第二节 基本动作第三节 基本动律组合与综合组合第十二章 傣族民间舞蹈第一节 基本体态与动律第二节 手、头、肩、手臂的动作第三节 基本舞步第四节 基本动律组合与综合元素组合第四篇 少儿舞蹈第十三章 少儿舞蹈练习第一节 基本舞步第二节 律动训练第三节 幼儿歌舞练习第十四章 舞蹈欣赏第一节 舞蹈欣赏的方法第二节 成人舞蹈作品欣赏第三节 少儿舞蹈作品欣赏第十五章 少儿舞蹈创编第一节 舞蹈的结构第二节 舞蹈题材第三节 少儿舞蹈编舞第四节 舞蹈构图第五节 少儿舞蹈创编技法

<<舞蹈基础教程>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>