

图书基本信息

书名：<<[特价书]中国古代文学作品选新编（全两册）>>

13位ISBN编号：9787811069594

10位ISBN编号：7811069598

出版时间：2012-02-01

出版时间：徐正英 郑州大学出版社（2012-02出版）

作者：徐正英，王书才 编

页数：708

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

《河南省省级精品课程教材：中国古代文学作品选新编（套装上下册）》依照时代先后划分为先秦、秦汉、魏晋南北朝、隋唐五代、宋金、元、明、清（含近代）八个历史时期，每个时期内的作品按照时间先后排列，同一作家不同体裁的作品按赋、诗、词、文、曲、小说顺序排列。全书分作两册，上册为先秦、秦汉、魏晋南北朝、隋唐五代部分，下册为宋金、元、明、清（含清代）部分。

为方便学生阅读，采用简体排印。

《河南省省级精品课程教材：中国古代文学作品选新编（套装上下册）》所选作品均为历史上公认的名家名篇，共三百一十八篇。

选录数量较之课堂实际所能讲授的要多些，以利于教师灵活选择，并且便于学生扩大阅读面。

书籍目录

上册下册

章节摘录

韩非(约前280-前233),习称韩非子。
 战国末思想家,法家主要代表人物。
 他出身韩国贵族,与李斯同师事荀子。
 曾建议韩王变法图强,不见用。
 著《孤愤》、《五蠹》、《说难》十余万言。
 其文传人秦国,受到秦王嬴政的重视。
 秦韩交恶,韩王遣非出使秦国,李斯怕非代己,与姚贾谗害其下狱,后药逼韩非自杀于狱中。
 《史记》卷六十三有合传。
 他吸收道、名、儒、墨各家的思想,尤其有选择地接受前期法家的思想,集法家思想的大成,综合了商鞅的法治、申不害的术治、慎到的势治,提出以法为中心的法、术、势三者合一的君主统治术。
 强调加强中央集权,对后世影响很大。
 其散文长于议论,思理严谨缜密,言词犀利峭刻,一些篇章喜用寓言故事畅明事理,显得浅近而易晓。

其著作集为《韩非子》,今存五十五篇,注本有清王先慎《韩非子集解》,今人陈奇猷《韩非子新校注》、周勋初《韩非子校注》可参读。

和氏 本篇选自《韩非子》卷第四。
 取“和氏”为题目,一是先秦有取篇首数字为篇目的惯例,二是本篇借和氏献璞故事以申论法术之士的处境。
 本篇的主旨在于说明法术之士不易被重用的缘故。
 首节以和氏献璞而被刖足喻法术之士被识难;次节以法术之士与和氏献璞相比,叹息法术之士被用难;末节以吴起、商君见杀,证明法术之士难以冒险致君王。
 通篇所言,与《孤愤篇》大致相近,风格则更浅易明晰。

楚人和氏得玉璞楚山中,奉而献之厉王。
 厉王使玉人相之,玉人曰:“石也。”
 [1]王以和为诳,而刖其左足[2]。
 及厉王薨,武王即位,和又奉其璞而献之武王。
 武王使玉人相之,又曰:“石也。”
 [3]王又以和为诳,而刖其右足。
 武王薨,文王即位,和乃抱其璞而哭于楚山之下;三日三夜,泪尽而继之以血。
 王闻之,使人问其故,曰:“天下之刖者多矣,子奚哭之悲也[4]”和曰:“吾非悲刖也,悲夫宝玉而题之以‘石’,贞士而名之以‘诳’,此吾所以悲也[5]。”

.....

编辑推荐

《中国古代文学作品选新编(上下河南省省级精品课程教材)》(作者徐正英、王书才)是为综合性和师范性高校汉语言文学专业、对外汉语专业、人文班的学生编写的教材,也可用作高校“大学语文”和素质教育课的教材。

本书依照时代先后划分为先秦、秦汉、魏晋南北朝、隋唐五代、宋金、元、明、清(含近代)八个历史时期,每个时期内的作品按照时间先后排列,同一作家不同体裁的作品按赋、诗、词、文、曲、小说顺序排列。

全书分作两册,上册为先秦、秦汉、魏晋南北朝、隋唐五代部分,下册为宋金、元、明、清(含清代)部分。

为方便学生阅读,采用简体排印。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>