

<<夜案>>

图书基本信息

书名：<<夜案>>

13位ISBN编号：9787811081237

10位ISBN编号：7811081237

出版时间：2006-1

出版时间：中央民族大学

作者：李禹东

页数：184

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<夜案>>

### 前言

这是一本中学生的习作。

开始写作的时候，他小学还没毕业，一部柯南道尔的《福尔摩斯探案全集》吸引了他，读完全书，他竟拿起笔也写起来了。

促使他写作的可能还有另一个原因：父亲是个资深的媒体记者，常常伏案写作，有时不舍昼夜，孩子自小就对父亲的工作方式感到兴趣，认为写作一定是件有趣的事，现在，想亲自尝尝这“有趣”了。

开始免不了会模仿，福尔摩斯有助手华生，“夜平先生”也得有个助手“我”。

他的主人公叫“夜平先生”，起这个名字有他的一个意念：太阳落山了，夜深了，但平安还充溢人间，肮脏和丑恶终将被荡涤干净。

这是他的信念。

故事一篇篇写出来，同学们成了他的第一批热心读者，他们催促他鼓励他继续写下去。

于是就有了这9个故事。

作品无疑是稚嫩的，有些故事在逻辑推理上也不尽合理；作者对社会生活的接触和了解还不多，我们不能以“深刻反映什么什么”来要求他。

## <<夜案>>

### 内容概要

《夜案》以夜平先生为主人公，收录了九个侦探故事：《黑社会》、《复仇天使》、《绝世珍宝》、《宝石》、《决斗》、《一个女子》、《神秘劫案》、《日记》、《结局》。

<<夜案>>

作者简介

我，1988年10月生于山西省太原市，由于我的祖籍是誉为中国第一都的禹都--夏县。母亲是山东人，于是，就有了我的名字--李禹东。

1996年开始着迷于福尔摩斯故事，1999年受日本动画片《名侦探柯南》影响决定亲手创作，2000年结束侦探小说的前半部分，但语言和风格没有完全定型，思想还很肤浅。

同年，开始着迷于狄更斯的文学作品。

对狄更斯式的语言手法发生了浓厚的兴趣，而从《雾都孤儿》到《远大前程》，狄更斯在我心中渐渐地成为了文学世界里又一个英雄的象征。

与此同时结束了小说后半部分的写作。

2001年进入山西省实验中学，并开始修改自己的小说，经过三年的努力，终于将其完成。

当你打开这本书，或许看到的是对前人浅浅地模仿，或许依然带着自己幼稚的思想，也或许带着留给大家的小小的惊喜!

<<夜案>>

书籍目录

几句赘言(代序)自序1. 黑社会2. 复仇天使3. 绝世珍宝4. 宝石5. 决斗6. 一个女子7. 神秘劫案8. 日记9. 结局后记

## &lt;&lt;夜案&gt;&gt;

## 章节摘录

第七章 口供与恶习 我回到车上时，已经很晚了。  
王瑾和我们坐车一同去了警察局。

两个罪犯已被警方搜查过了。  
桌子上的两把手枪是他们无可狡辩的罪证。  
一切基本就绪，就等我们的大木盒子了。

“请打开盒子吧!先生。”  
“我朋友说，‘是这把钥匙吧?给你!’” 很快，王瑾打开了盒子。

“啊--” 随着王瑾的一声大叫，我们全都凑到了盒子旁。  
张克在发怒，他揪着假肢人的领子：“你在愚弄我们!” --那是一堆废铁而已。  
假肢人得意地大笑起来：“你们谁也别想得到它!它已经完璧归赵了!王智力这个畜生!告诉你们，老子早就把珠宝埋到美国的王守贵家中了!” “王守贵?那不是我舅舅吗?” 王瑾问。

“你是他什么人?难道是他的外甥?” 他点了点头。

“哈!我叫郑英茂。”

“1993年的冬季，我还曾在海市当过工程师。  
在那里结识了我一生中最好的朋友--王守贵。”

“那天，我在无聊之中走进朝阳路上最大、最负盛名的朝阳酒吧。  
我的心情糟到了极点，其实原因很简单：我在工作时偶然发现一个工人偷工减料。  
我报告了上级。

但我万万没想到对方却反过来指责我说：“那是你手下的人，你自己管不好，还来麻烦我，真是没用!”  
“我满心不快，于是一个人来这里喝酒。”

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>