

<<民族地区旅游业与生态环境协调发展研究>>

图书基本信息

书名：<<民族地区旅游业与生态环境协调发展研究>>

13位ISBN编号：9787811082784

10位ISBN编号：7811082780

出版时间：2006-8

出版单位：中央民族大学

作者：邓光奇

页数：309

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<民族地区旅游业与生态环境协调发>>

### 前言

经济体制对民族地区生态环境的影响，既是一个现实的问题，也是一个理论的问题，需要我们认真研究，提出切实可行的对策，用来指导未来的实践。

我国民族地区国土辽阔，面积超过600万平方公里，占全国国土总面积的60%以上。在经济社会发展过程中，生态环境问题的圆满解决，将对我国其他地区的环境优化问题起到积极的示范作用。

在这样辽阔的国土上，在不影响经济社会发展的同时实现生态环境的优化，绝非易事。

首先，我国民族地区生态环境脆弱，治理起来难度极大。

在这一区域内，多山区、丘陵，多沙漠、戈壁，在辽阔的西北地区还严重缺水，甚至连最简单的生态系统都难以维持，更谈不上同时还要支撑经济社会高速发展了。

同时，我国民族地区经济发展水平相对较低，许多地方的支柱产业是低层次的产业，其科技含量与人力资源要求较低，对自然资源的占用却较多。

这样的区域经济结构，当然为自然环境的优化带来了障碍，这也构成了民族地区经济社会发展与生态环境优化这一两难问题。

从现实情况来看，我国民族地区已处在全国经济社会发展过程中生态环境恶化的重灾区，急需提出切实可行的对策，并从根本上扭转这一不利局面。

在现有环境条件下，解决民族地区经济社会发展与生态环境优化这一两难问题，恐怕成功的机会是很小的。

首先，区域经济社会发展与生态环境优化的双重目标难以实现。

## <<民族地区旅游业与生态环境协调发>>

### 内容概要

《民族地区旅游业与生态环境协调发展研究》包括旅游与环境协调发展的理论基础、民族地区旅游与环境协调发展研究的背景、民族地区旅游业发展评介、民族地区旅游环境问题等10部分内容。

# <<民族地区旅游业与生态环境协调发>>

## 书籍目录

1 导论 1.1 旅游与环境概述 1.2 旅游与环境的辩证关系 1.3 旅游与环境协调发展 1.4 旅游环境研究述评 2 旅游与环境协调发展的理论基础 2.1 可持续发展理论 2.2 生态环境伦理 2.3 科学发展观 3 民族地区旅游与环境协调发展研究的背景 3.1 人类社会发展与环境变迁 3.2 方兴未艾的旅游业 3.3 旅游与环境协调发展是人类文明的追求 3.4 民族地区生态环境形势严峻 4 民族地区旅游业发展评介 4.1 民族地区的旅游资源概览 4.2 民族地区旅游业发展评介 5 生态环境对旅游开发的影响 5.1 旅游开发中的生态环境条件 5.2 生态环境对区域旅游开发的制约作用 5.3 民族地区生态环境对旅游开发的影响 6 民族地区旅游环境问题 6.1 民族地区旅游自然生态环境问题 6.2 民族地区旅游文化生态环境问题 6.3 民族地区旅游社会环境问题 7 民族地区旅游环境问题的原因分析 7.1 中国经济发展与生态环境不协调的原因 7.2 中国经济发展与生态环境不协调的经济学分析 7.3 生态环境建设中的博弈分析 7.4 民族地区旅游环境问题产生的原因 7.5 旅游生态环境问题产生的经济学分析 8 民族地区旅游与环境协调发展的经验借鉴 8.1 国外旅游与生态环境协调发展的经验借鉴 8.2 国内旅游与生态环境协调发展的经验借鉴 8.3 国内外旅游环境保护对民族地区旅游发展的启示 9 民族地区旅游与环境协调发展之路 9.1 环境与旅游协调发展的基本原则 9.2 民族地区旅游与环境协调发展的战略思想 9.3 民族地区旅游与环境协调发展的战略重点 9.4 民族地区旅游与环境协调发展的实施渠道 9.5 民族地区旅游与环境协调发展的具体举措 9.6 大力发展生态旅游,促进民族地区旅游与环境协调发展 10 民族地区旅游与环境协调发展的前景展望 10.1 民族地区旅游与环境协调发展的目标 10.2 抓好自然保护区建设 10.3 发展生态旅游,促进旅游与环境双赢 主要参考文献 后记

章节摘录

(八) 其他人文旅游资源 民族地区其他人文旅游资源主要有以下几类： 1. 博物馆和纪念馆。

如广西博物馆、云南省博物馆、西藏革命展览馆、新疆民族民俗陈列馆和自治区博物馆等。

民族地区的纪念馆有：乌鲁木齐烈士陵园，广西中国工农红军第七军、第八军军部旧址，八路军桂林办事处旧址，金田太平天国起义纪念馆，云南威信县扎西会议会址纪念馆，遵义会议纪念馆等。

2. 文学艺术。

民族地区旅游地的文学艺术也有很多，如桂林七星岩有被称为“碑海”的历代题刻。

昆明大观楼的楹联长达180字。

四川西昌等地的地震碑林，共有石碑100余座，记有西昌等地在明、清时期历次地震的资料。

四川德格县的德格印经院，建于清代，现保存藏文典籍书版21.7万余块和少数藏画版，内容极为丰富。

海南三亚南海之滨的巨石上，有清代题刻的“天涯”、“海角”、“海阔天空”、“南天一柱”等字，成了三亚重要的旅游资源。

3. 民族特种工艺。

种类繁多，异彩纷呈。

每个地区、每个民族都具有浓郁地方和民族特色的工艺，成为重要的旅游商品。

如内蒙古赤峰的壁毯，新疆和田的地毯和玉雕，广西桂林的银首饰和柳州的“柳三彩”，西藏珞巴族的竹编，云南剑川的木雕，贵州的蜡染，四川凉山的漆器，湖北来凤及海南陵水的藤竹制品等。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>