

<<鄂西土家族丧葬仪式音乐的文化研究>>

图书基本信息

书名：<<鄂西土家族丧葬仪式音乐的文化研究>>

13位ISBN编号：9787811083101

10位ISBN编号：7811083108

出版时间：2006-12

出版单位：中央民族大学

作者：齐柏平

页数：418

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

柏平的博士论文即将出版，嘱我写序，使我不由得回想起几年前柏平在中央音乐学院攻读博士学位时我们师生共处的岁月，点点滴滴，留有难忘印象。

民族音乐学博士研究生学位论文的写作，是以导师处于指导和辅助的地位，以学生的实地考察、研究、写作为主体的学术实践；也是一个工作量相当巨大的，兼含体力劳作与脑力劳动的工作过程。

对于以少数民族传统音乐为研究对象的论文选题，其研究客体很可能是教师和学生此前并非十分熟悉的，或是仅有初步了解的对象。

因此，在整个工作过程中，学生需要通过比较扎实的田野工作，进行实地考察，细致地全面地采访和收集第一手资料，然后通过案头工作，获取研究结论。

教师也需要尽可能地了解学生研究的对象，引导学生采用科学的、合理的方法来深入课题，完成论文写作。

在这种情况下，更需要师生密切配合，切磋、探讨，以保证论文达到可能达到的最佳水平。

据我的经验，通过指导学生完成学位论文的过程，对于学生来说，固然会积累比较丰富的学术经验，可以大大提高自己独立从事研究工作的能力与水平。

而对于指导教师来说，也同样会获得一次学习和提高的宝贵体验。

<<鄂西土家族丧葬仪式音乐的文化研究>>

内容概要

根据民族音乐学的理论方法,《鄂西土家族丧葬仪式音乐的文化研究》作者比较细致地考察了湖北省鄂西土家族苗族自治州来凤县磨坡乡黄茅坪村19组、宣恩县沙道沟镇栏杆坪村20组的土家族丧葬仪式。

除了对上述两地点进行多次实地考察之外,还对鄂西以及湘西的其他土家族地区也进行了一定的调查。

。

书籍目录

绪论第一节 近50年来的学术研究回顾第二节 目的、意义和对象、范围第三节 研究方法和田野工作
第一章 土家族概述第一节 族源简况第二节 地理分布第三节 土家族语言第四节 民间习俗第五节 宗教信仰
第六节 民族艺术第二章 土家族丧葬仪式第一节 礼仪与土家族丧礼第二节 土家族葬式葬法的历史传统
第三节 鄂西土家族丧葬仪式概述第四节 鄂西土家族丧葬仪式中法事诸因素诠释第五节 鄂西土家族丧
葬仪式的实施者及其相关变化第三章 鄂西土家族丧葬仪式及其音乐的个案调查第一节 来凤县磨坡乡
黄茅坪村19组丧葬仪式及其音乐的调查第二节 宣恩县沙道沟镇栏杆坪村20组丧葬仪式及其音乐调查第
四章 鄂西土家族丧葬仪式中的音乐第一节 鄂西土家族丧葬仪式中的法事音乐第二节 鄂西土家族丧葬
仪式中的花鼓音乐第三节 鄂西土家族丧葬仪式中的跳丧音乐第五章 鄂西土家族丧葬仪式音乐的文化
分析第一节 丧葬仪式音乐中的宗教性因素第二节 丧葬仪式音乐文化的比较分析第三节 丧葬仪式音乐
的文化功能第四节 丧葬仪式音乐的模式研究第五节 结语：丧葬仪式音乐包含的文化观念 谱例主要参
考文献附录一 主要法事程序附录二 艺人资料后记

章节摘录

插图：

后记

寒来暑往，春夏秋冬。

经过多年的采访、整理、分析、构思、写作之后，经过导师们难以计数的指导、修改，论文终于可以脱稿了。

我小心翼翼地舒一口气，闭目回忆这几年的学习情景，颇有心得。

音响资料的收集、乐人乐队的采访，使我体会到民族音乐学实地考察的重要性；论文提纲的确定、论文内容的充实，使我认识到论文的宏观框架与具体把握的协调性；论文论点的提出、论据的叙述、结论的得出，使我体验到论文逻辑的严密性与条理性。

当收集的大量资料堆在自己面前之时，我怎样才能抉择梳理，使其各得其所呢？这使得我深深体会到论文写作的难度。

经过几年的写作修改，我觉得首先要能够静得下来，与此同时，还要有热情；本文经过无数次热情与冷静的交织之后，才逐渐对文章的某些关键问题有了比较清醒的认识。

本文的完成，首先要感谢我的导师田联韬研究员和杨民康副研究员。

田老师在我还未入校之前就对我进行“遥控”指挥，要我进行实地调查，要我进行充分的学术准备、精神准备和物质准备。

在人校之后，田老师更是循循善诱，诲人不倦，在学问上严格把关。

杨老师的要求同样非常严格，在仪式学、民族音乐学、仪式音乐等方面给我以大量的理论和实践方面的指导。

<<鄂西土家族丧葬仪式音乐的文化研究>>

编辑推荐

《鄂西土家族丧葬仪式音乐的文化研究》从考察鄂西土家族丧葬仪式音乐入手，对土家族丧葬仪式中的宗教观念、仪式行为、音乐形态加以分析总结，对土家族丧葬仪式音乐文化的特点、模式及其分布规律进行理论研究。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>