

<<文化经典著作鉴赏>>

图书基本信息

书名：<<文化经典著作鉴赏>>

13位ISBN编号：9787811083767

10位ISBN编号：7811083760

出版时间：2007年8月1日

出版时间：中央民族大学出版社

作者：严玉魁

页数：408

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

《文化经典著作鉴赏》对《论语》《孟子》《庄子》三部著作进行了全文译注。这三部著作记载了孔子、孟子和庄子的思想言论和事迹，保存了大量丰富的史料，是研究先秦文学、伦理、历史、经济、科学、哲学和艺术等方面的重要文献。是我国古籍之中的瑰宝。

阅读传统文化经典，可以丰富我们的精神世界，提升我们的文化品位，涵养我们的心灵…… 俗话说，“半部论语得天下”！

被誉为“十三经之首”的《论语》，在中国古代思想文化的发展史上，占据着重要的地位，孔子作为一位继往开来的人物，不仅对以往的文化进行了一次系统的总结，而且开创了文化发展的新局面，是中国文化发展史上重要的思想哲学大师。

颜回曾感叹说：“仰之弥高，钻之弥坚；瞻之在前，忽焉在后。”

孔子的学说是一个以“仁”为核心、以“礼”为形式的完整的思想体系。

他的思想学说主要汇集在《论语》中。

《论语》从字面意思上说就是“语言的论纂”，用现在的话说就是“语录”。

是孔子及其后学对孔子言行的记录。

《论语》一书反映了孔子的思想，中心是讲做人的道理。

孔子身处乱世，提出以“仁”为核心的道德思想体系，并致力于道德教育，目的是想改变当时“天下无道”的局面，恢复社会安定。

孔子主张仁，是希望通过实行仁政，既保护奴隶主的利益，也能够维持奴隶们的生活；孔子主张仁，是要加强人的自我修养，即“非礼勿视，非礼勿听，非礼勿言，非礼勿动”。

孔子讲仁的最基本意思是爱别人，即“四海之内，皆兄弟”。

在仁学中，他一方面倡导爱人、独立的人格精神，另一方面又要求见利思义，见义勇为，提出了一种把个人的人格与社会责任、社会义务相统一的人生观。

孔子还是一位出色的教育家。

在学习和教育方面。

他不但给学子们做出了表率，也提出了不少宝贵的见解。

孔子主张“有教无类”的原则，贯彻“因材施教”的教学方法；他对学生循循善诱，诲人不倦，鼓励年轻人要积极向上；他善于用形象思维的方式引导学生深入思考问题；他鼓励学生勇于思考问题，将思考问题看作学习的一部分。

孔子提倡教学相长，非常喜欢与学生相互切磋，讨论学习。

我们学习《论语》要注意掌握以下几个方面：“仁”的思想；“礼”的思想；中庸思想；天命思想；教育思想。

<<文化经典著作鉴赏>>

内容概要

《文化经典著作鉴赏》对《论语》《孟子》《庄子》三部著作进行了全文译注。这三部著作记载了孔子、孟子和庄子的思想言论和事迹，保存了大量丰富的史料，是研究先秦文学、伦理、历史、经济、科学、哲学和艺术等方面的重要文献。是我国古籍之中的瑰宝。阅读传统文化经典，可以丰富我们的精神世界，提升我们的文化品位，涵养我们的心灵……

<<文化经典著作鉴赏>>

书籍目录

第一部分论语学而第一为政第二八佾第三里仁第四公冶长第五雍也第六述而第七泰伯第八子罕第九乡党第十先进第十一颜渊第十二子路第十三宪问第十四卫灵公第十五季氏第十六阳货第十七微子第十八子张第十九尧日第二十第二部分孟子梁惠王上梁惠王下公孙丑上公孙丑下滕文公上滕文公下离娄上离娄下万章上万章下告子上告子下尽心上尽心下第三部分庄子内篇逍遥游齐物论养生主人间世德充符大宗师应帝王外篇骈拇马蹄胜箴在宥天地天道天运刻意缮性秋水至乐达生山木田子方知北游杂篇庚桑楚徐无鬼则阳外物寓言让王盗跖说剑渔父列御寇天下

<<文化经典著作鉴赏>>

章节摘录

蚀。

见 (x i6n) : 拜见。

比 : 比并, 相提并论。

文 : 纹理。

祖 : 楂。

蕝 (lu6) : 瓜类植物的果实。

属 : 类。

辱 : 屈 ; 意思是果树摘落果实后枝干就随意受人摧残。

以 : 因。

掊 (p6u) : 打。

相 : 看待。

诊 : 告诉的意思。

趣 : 意趣。

“趣取”就是意在求取。

密 : 默, 犹言“闭嘴”。

直 : 通“特”, 仅只的意思。

诟厉 : 辱骂、伤害。

翦 (ji6n) : 斩伐。

义 : 常理。

南伯子綦 : 人名, 庄子寓言中人物。

商之丘 : 即商丘, 在今河南省, 地名。

駟 (s1) : 一辆车套上四匹马。

芘 (pf) : 荫庇的意思。

籊 : 荫蔽。

拳曲 : 弯弯曲曲的样子。

晤 (sh1) : 通“舐”, 用舌舔。

醒 (ch6ng) : 酒醉。

以 : 如, 这个意义后代写作“似”。

荆氏 : 地名。

代 (yj) : 小木桩, 用来系牲畜的。

斩 : 指砍伐。

高名 : 指地位高贵名声显赫的人家。

样傍 : 指由独幅做成的棺木左右扇。

解之 : 指祈祷神灵以消灾。

颡 (s6ng) : 额。

亢 : 高 ; “亢鼻”指鼻孔上仰。

古人以高鼻折额、毛色不纯的牲畜和痔漏的人为不洁净, 因而不用于祭祀。

适 : 沉入河中以祭神。

支离疏 : 假托的人名。

颐 : 下巴。

脐 : 肚脐。

会撮 : 发髻。

五管 : 五官。

髀 (bi) : 股骨, 这里指大腿。

胁 : 腋下肋骨所在的部位。

<<文化经典著作鉴赏>>

鼓：簸动。

笑：小簸箕。

播：扬去灰土与糠屑。

攘（rǎng）：捋。

以：因。

常疾：残疾。

功：通“工”，指劳役之事。

适：往。

楚狂接舆：楚国的隐士，相传姓陆名通，接舆为字。

何如：如何，怎么。

之：往。

成：指成就了事业。

莫：不。

载：装载。

迷阳：指荆棘。

郢曲：屈曲，指道路曲折难行。

寇：砍伐。

膏：油脂。

【译文】 匠人石去齐国，来到曲辕这个地方，看见一棵被世人当做神社的栎树。这棵栎树大到可以遮蔽数千头牛，用绳子绕着量一量树干，足有一百多围，树梢高临山巅，离地面八十尺处才分枝，用它造船可造十余艘。观赏的人群像赶集似的涌来涌去，而这位匠人连瞧也不瞧一眼，竟不停步地往前走。他的徒弟站在树旁看了个够，跑着赶上了匠人石，说：“自我拿起刀斧跟随先生，从不曾见过如此壮美的树木。可是先生却不肯看一眼，不住脚地往前走，为什么呢？”匠人石回答说：“算了，不要再说它了！这是一棵没有什么用处的树，用它做成船定会沉没，用它做成棺椁定会很快腐烂。用它做成器皿定会很快毁坏，用它做成屋门定会流脂而不合缝，用它做成屋柱定会被虫蛀蚀。这是不能取材的树，没有什么用处，所以它才能有如此长久的寿命。”

<<文化经典著作鉴赏>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>