

<<我的西兰卡普>>

图书基本信息

书名：<<我的西兰卡普>>

13位ISBN编号：9787811084818

10位ISBN编号：7811084813

出版时间：2008-3

出版时间：中央民族大学出版社

作者：叶梅

页数：278

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<我的西兰卡普>>

### 前言

一直很想将关于鄂西的一些文字汇集成册，这个想法好几年了。但做起来很不易，零碎的文字要一点点地搜索，时间如白驹过隙，有的似乎早就忘了。只有细细地想，然后用十分的耐心，从四面八方慢慢地翻找，摆弄来，摆弄去，耗去了我不少的周末。

我只有在周末做这件事。两年前在湖北作协工作时，成天也是忙忙碌碌的，而且常常忙过了，碰到好心的朋友问我：最近忙什么呢？却一时答不上话来。还是前年春天调到北京之后，向北方人学到了一句应答的话：瞎忙呗。细想起来，果然不就是瞎忙吗？

人生有许多事情，只有过去以后才明白什么是最重要的。所以，我还是坚持，无论怎样瞎忙，还是得将这些关于鄂西的花絮连缀起来，那是我的西兰卡普。

西兰卡普是土家的织锦，女孩子稍懂事，便开始学着织绣，千百种花草鸟禽的图案，织进了女子若干的希冀和梦幻。我的父母将我生在鄂西，我当然有过自己的西兰卡普，它们在我青春的梦里，美丽地张扬着，像一片片洁白而又绚烂的风帆。

尽管当年的一些文字，有的现在看来不太合时尚，但值得珍惜的是那些如今难以充沛的激情。那片生我养我的土地留给我的滋养很多，但过去写下的一定有许多今后再也找不到的感觉，那些足迹有着时代的烙印，还有青春的火焰。而在我看来，今人和古人其实并没有多少根本的变化，今天和昨天更不过只是一步之遥。

## <<我的西兰卡普>>

### 内容概要

《我的西兰卡普》作者叶梅情于深，意于真，舒放自如地展示了土家人的生命轨迹、生命风景。时令不限，笔触巨细不捐，人间苦乐，兴味酸甜，真率，隽爽，文字间漫溢着生命的芳香，跳荡着顽强的精神力量。

更为难得的是，文字流露出来的她骨子里的那种善意，对自然的和对人的。

叶梅的散文不炫耀文字，不刻意雕琢，将写情、状物、叙事熔为一炉，真切明净，质朴秀润，在自然平实中见真趣。

而她又是个擅长叙述的人，三两笔就写活一个人或一个故事，活画出一条河或一架山的个性，景物、风俗全不相同，令人心向往之，渴望能走进三峡、鄂西恩施、巴东以及她笔下描绘过的所有地方。

## <<我的西兰卡普>>

### 作者简介

叶梅，1953年出生于湖北三峡。  
土家族。

中国作家协会全委会委员、《民族文学》杂志社主编、一级编剧。

代表作品有：小说集《花灯，像她那双眼睛》、《撒忧的龙船河》、《五月飞蛾》、《最后的土司》；长篇纪实《九种声音》、《第一种爱》；《叶梅研究专集》等。

电影剧本《男人河》、《山乡书记》（合作），电视连续剧本《饭碗》、《大汉口》（合作）、《永远的妈妈》、《皇上二大爷》（合作）等，有多部小说经转载、翻译、改编。

曾先后获得《中国作家》优秀小说奖、第二届“湖北文学奖”，第十二届中国人口文化奖银奖、全国第八届少数民族文学“骏马奖”、湖北省“五个一”工程奖、湖北省特别贡献奖、第12届中国电影华表奖等。

<<我的西兰卡普>>

书籍目录

序 蒋子龙第一辑：月是故乡明老地方在金色大厅里回想《清江壮歌》再鳌五峰山太阳河的女孩有条河的名字叫龙船河回到巴东亲人就在宝塔河利川的山大水井上个世纪的素描秀气的小峰仙女出没过九畹溪小桥流水人寐吃不够的合渣榨辣椒土家女儿哭嫁歌酉水河上第二辑：难忘鄂西情舞阳小学凤凰山的钟声野三关父亲是从恩施回去的母亲的语录醒事嘎嘎的木楼么舅的书籍那时到北京有多远昔日重现清江水我与力勤从前的萝卜快乐的牛角过去在哪里相聚和平里北街一双脚是怎样长大的秀儿、梅儿和风儿桃花三月同名小妹有一种情感因血脉相连从恩施开始写作如此美妙第三辑：话说山里人八峰神话官店平凡中的崇高之美妻子南下干部弄潮者不灭的烛光小草也芳香土家奇人苗家的路特色中医草帽五兄弟办电前任知心朋友小北京说三道四高山白虎闯险滩田氏后人书桃艳村的生活趟过三十二道水巴士文化的传承关于葡萄听西部歌谣懂得谦恭边走边看珍宝不可缺失的民族记忆一路黄花后记

<<我的西兰卡普>>

章节摘录

在金色大厅里回想《清江壮歌》 丙戌初冬，北京的阳光暖暖的，全国第七届作家代表大会就在此时召开了。

来自天南海北的作家大都人住了长安街上的北京饭店，大会的许多重要议程都在饭店的金色大厅举行。

大厅金碧辉煌，一千多位代表济济一堂，按姓氏笔画排序，我坐得靠前，一眼看见主席台左侧的一位老人，席次卡上写着“马识途”。

心中不觉一喜。

马识途老人眼下是四川省作协主席，已有90多岁高龄，可坐在那里魁伟浩然，状如磐石。恰好我身旁便是诗刊主编叶延滨老兄，他曾于四川工作，我便小声问他跟马老是否相熟？

叶兄说当然。

我便说想拜会马老。

他说噢？

我说因为他写过《清江壮歌》。

叶兄一听笑了，噢对，你原是在湖北工作的。

我说不仅是在湖北，而且是在马老写的清江边上，读着《清江壮歌》长大的。

只要在清江两岸生活过的人，不能不读《清江壮歌》。

我第一次读到这本书时，刚刚跨进鄂西恩施二中的校门，正是“文革”前夕，好不容易从学校图书馆借到手（等着借阅的人太多），还没等看完就被封存了。

但那些感人的情节却一直在心头环绕，主人公贺国威、柳一清身上所激扬的理想光芒，映照着我们整个青春。

《清江壮歌》是马识途根据烈士何功伟、刘惠馨为原型写成的，而刘惠馨正是他亲爱的妻子。

<<我的西兰卡普>>

编辑推荐

一个人的生命中不可以没有一条河，只要有条河就足以滋润童年的色彩，乃至整个生命历程。叶梅的幸运是，生活里拥有不只一条河：神农溪、宝塔河、沿渡河、九畹溪、香溪……至今在她的情感世界里，仍然还拥有着它们。

因此，她的散文情感润泽、丰美，漫溢着河之韵，水之灵。

且看她如何描述她的母亲和河——两者俱是她的生命之源。

温婉雅致，细腻动人，能点亮生活，启迪心智，也能给纷扰不断的心灵以净化和纯化。

<<我的西兰卡普>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>