

<<哈萨克民族多元文化研究>>

图书基本信息

书名：<<哈萨克民族多元文化研究>>

13位ISBN编号：9787811086058

10位ISBN编号：7811086050

出版时间：2008-11

出版时间：中央民族大学出版社

作者：孟毅 著

页数：313

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<哈萨克民族多元文化研究>>

内容概要

《哈萨克民族多元文化研究》首先简要介绍了中国哈萨克民族概况；其后，在“上编”中，对哈萨克语数字“bir”（一）、“eki”（二）、“y”（三）的起源与理据、哈萨克族名用字用词进行了探讨；对现代哈萨克语名词格问题展开了讨论与分析，提出了“格意识、格理据”等观点；在“中编”中，展示了一个探索哈萨克民族文化的窗口，希望透过它进一步发现哈萨克民族文化的奇珍异宝；在“下编”中，对哈萨克民族文学源头之一的鄂尔浑叶尼塞碑铭语言文字和文学特色作了初步的考察与阐释，继而又对哈萨克现代著名诗人唐加勒克的诗作进行了分析与解读。

<<哈萨克民族多元文化研究>>

作者简介

孟毅，新疆伊犁师范学院中国语言学院副教授。
曾任中国语言系主管教学、科研工作副主任等职。
在新疆少数民族高等教育领域工作三十余年，主要从事哈萨克语言文化、汉语言文化、双语对比教育教学与理论研究。
先后在伊犁师范学院、中央民族大学、广州暨南大学、新疆教育学院、新疆大学、吉林大学、北京大学进修学习。
曾在哈萨克语言文学、经济学、教育学、社会学、现代汉语等多个专业研读并获毕业。
参与建设并完成自治区级精品课程《现代哈萨克语》的建设任务，2007年顺利通过验收。
目前，主持自治区级哲学社会科学研究课题一项，校级哲学社会科学课题两项。
2003年以来，发表学术论文数十篇，多篇文章被学术专著收录。
伊犁师范学院学报编委。
新疆汉语教学研究学会理事，全国修辞学研究会、双语教育研究会、语文现代化研究学会、突厥语言研究会会员。
伊犁师范学院哈萨克文化研究所、伊犁研究所、中亚研究所兼职研究员。

<<哈萨克民族多元文化研究>>

书籍目录

序序二前言哈萨克民族述略第一节 历史与民族第二节 民族文化第三节 习俗与民情第四节 跨国状态与哈萨克斯坦上编 哈萨克民族语言研究词汇篇第一章 哈萨克语“bir”的起源与理据引言第一节 bir起源假说介绍第二节 古代人“创数”意识的现代思考第三节 “bir”诸起源观分析第四节 bir源自bu的生成分析结语第二章 哈萨克语eki的起源与理据引言第一节 eki诸起源观评介第二节 eki起源与蒙古语无缘由关系第三节 eki的起源生成分析结语第三章 哈萨克语“y”的起源与理据第一节 “bir”与“eki”起源理据回顾第二节 阿尔泰语系代表性语言“y”的读音及流变第三节 “汀”起源生成的基础条件第四节 “y”的生成分析第五节 “y”起源生成的人文基础结语第四章 哈萨克族名用字用词研究第一节 背景第二节 问题与分析第三节 族名与民族形成的几个问题语法篇第五章 哈萨克语名词格意识与格范畴引言第一节 哈萨克语格的认识第二节 哈萨克语格的再认识第三节 关于格范畴第四节 后置词的认识与分类问题结语第六章 哈萨克语格范畴与格理据第一节 问题的提出第二节 句子构成、格意识与格范畴第三节 格功能简述第四节 格的观察视角与格理据结语第七章 哈萨克语格范畴与菲尔墨格语法第一节 问题的提出第二节 主要观点：格的形式、理据与鉴定原则第三节 哈萨克语有关格的分析结语第八章 低代价双语教学论要第一节 以内省为基养成的观点第二节 以感悟催化为主养成的观点中编 哈萨克民族文化考释第九章 哈萨克民族文化分期与分类第一节 哈萨克族文化模式第二节 哈萨克族元典文化及分类第三节 哈萨克文化生成分期结语第十章 哈萨克“跨国民族”问题述要第一节 问题与认识第二节 “天下观”与“大一统”观念第三节 中华民族与文化认同结语第十一章 哈萨克“跨国民族”问题多元视要第一节 传统治边形式观察第二节 特性认识与跨文化观察结语第十二章 哈萨克语颜色词与文化认知第一节 哈萨克语基本颜色词生成溯源第二节 突厥语族诸语基本颜色词的比较第三节 哈萨克语颜色词的类型第四节 哈萨克颜色认知序列第五节 哈萨克语颜色词的文化认知与联想结语第十三章 哈萨克族数字文化通览引言第一节 几个有争议问题的说明第二节 哈萨克语特殊数字的文化分类第三节 特殊数字语用的泛化与理据结语第十四章 哈萨克语与汉语时间表示法解读引言第一节 时间表示法概述第二节 时间表示法分类第三节 汉语时间表示法简述第四节 哈萨克语时间表示法简述第五节 时间表示法特性探讨结语第十五章 哈萨克民族文化研究扫描第一节 哈萨克文化研究状况概述第二节 哈萨克民族文化研究的几个时期第三节 哈萨克文化学术研讨会简述第四节 哈萨克文化研究的新生力量第五节 我国哈萨克文化研究存在的问题第六节 哈萨克非物质文化遗产保护问题下编 哈萨克民族文学研究第十六章 哈萨克民族文学与鄂尔浑叶尼塞碑铭引言第一节 关于鄂尔浑叶尼塞碑文第二节 关于突厥及突厥语族第三节 鄂尔浑叶尼塞碑文的语言文字特色第四节 鄂尔浑叶尼塞碑文的文学特色结语第十七章 哈萨克诗人唐加勒克解读第一节 文献与问题第二节 观察与视角第三节 唐加勒克的事迹与作为结语主要参考文献附录哈萨克族研究书目后记

<<哈萨克民族多元文化研究>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>