

<<古文字学论稿>>

图书基本信息

书名：<<古文字学论稿>>

13位ISBN编号：9787811104257

10位ISBN编号：7811104253

出版时间：2008-4

出版时间：安徽大学出版社

作者：张光裕，黄德宽 等主编

页数：477

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<古文字学论稿>>

内容概要

本书所录文章共五十三篇，主要是第五届国际中国古文字学研讨会与会学者提交的论文。大多数文章皆配合研讨会主题“商周全文”撰写，其中多篇论文所涉内容，更是首次对外公布之新材料。

本书内容丰富，论述透彻，具有很强的学术价值。

本书为繁体版。

<<古文字学论稿>>

书籍目录

新出应公鼎释读新见乐从堂留尊铭文试释说“猫不廷方”工尹坡鉴铭文小考西周“文盈”补释释琉璃河太保二器中的“*”字柞伯鼎铭“无受”小考“成周”与西周铜器断代——兼说何尊与康王迁都禹鼎铭文补释秦虎形辖铭文新释也说崇源新获楚青铜器群的时代长沙铜量铭文尾句释读楚王舍章铸铭文疏证金文研究五则“人鬲”新解再论“周人不用族徽说”西周铭文中的一种纪时方式——兼论《静簋》的纪时解读问题金文语词考释二则金文字词零释（四则）读新出土铭文札记三则从新见《吕*》铭文试论“*”、“奠师氏”及“织旃”之释读史墙是秉笔直书的史官吗？——关于墙盘铭文记述昭王部分的释读唐叔虞方鼎铭文新解异甫人匝铭补释说?及从?的一组字春秋金文字形的时代特征郝子姜首盘铭“于终有卒”新论二十世纪青铜器学的奠基之作——容庚《商周彝器通考》重版前言《燕国铭刻中的“泉”字》补说三论“初吉”姬隹母温鼎初探读新见西周伯口父蕴铭“用乡宾于宗室”杂志齐国鸟虫书考金文考释二则“虎”族器整理与研究说碣生器两种“以”字的使用法《慎子旦恭捡》初读从西周金文“姚”字的写法看楚文字“兆”字的来源上博藏六《用日》第14号简试解上博六《景公疟》字词校释楚文字考释献疑How Guodian and Received Texts use Humanity and Righteousness Differently试论郭店楚简与传世文本中“仁”、“义”使用的差异性论包山简的“会*之觴”——兼说“爵”的形制论“*”、“敖”、“微”、“嫩”、“美”字的关系《周易》郑氏注平议——以出土《周易》文献为准式说起马王堆帛书“物则有形”图圆圈内文字新解楚地“*易”新考以古音研释古文字朔义举隅《周易》零释读上博六札记安徽天长汉墓木牍初探镞字古义钩沉——兼论帛书辟兵图的文化记忆编后记

章节摘录

“成周”与西周铜器断代——兼说何尊与康王迁都 三、尊卣类 殷周酒器最显着的不同是晚殷以觚、爵（或角）相配合的组合关系最为突出。

尊与卣可有可无，并不相配。

而西周早期则兴起了尊卣相配的组合。

一尊与一卣相配，花纹与铭文相同。

如保组、刚刃组等。

也有一尊配二卣的组合，二卣为一大一小。

如卿组、渣伯组等。

为便于比较形制变化，以下即按组合关系叙述。

1. 嗽土卿尊（图九：1）。

铭文“丁巳，王在新邑”（《集成》5985）。

成王器。

属觚形尊。

体细高。

腹饰兽面纹。

是晚殷以来常见的形制。

2. 卿组，一尊二卣（图九：2—3）。

卿与在新邑的“臣卿”和嗽土卿为同一人。

年代属成王。

尊为觚形尊。

尊体瘦高，腹饰两条花纹带，上带为线条夔龙纹，下带为长尾小鸟。

两者中间均有浮雕小兽面。

卣为蘑菇纽盖的椭圆甗形卣（或称罐形卣）。

盖、腹、圈足均饰线条夔龙纹带。

《美集录》着录器形（A567）即《澠秋》37。

谓“同铭同形之另一卣见《澠秋》36，陈承裘旧藏，较此器略大”，而不知《澠秋》36即《美集录》着录的“与前器形制、花纹、色泽均相同的”A568（《皮斯百》工7）。

符合一尊配大小二卣的组合。

并非有同形同铭的三件卣。

3. 保组（图九：4—5）。

尊、卣同铭（《集成》5415，6003）。

尽管对器主和铭文内容的理解尚存在歧异。

但公认属成王时器。

陈梦家更认为属武王器。

尊为觚形尊。

体略显粗矮。

卣为椭圆形甗式卣，盖有喇叭形钮。

殷墟出土的甗式卣，均为蘑菇形钮。

喇叭形钮是周人的创新。

尊的腹部饰云雷为地的卷角兽面纹，并在上下各加一条连珠纹带。

卣的纹饰与尊相类。

4. 刚刃组（图九：6—7）。

铭文伐盖（奄）（《集成》5977，5383），是周公、成王伐奄时器。

尊为觚形尊，体瘦高。

腹饰直棱纹，上下各有成对的小鸟纹。

<<古文字学论稿>>

卣与保卣形似，而形体较为瘦高，提梁也长。
而盖的两侧有竖立的犄角。
开昭穆铜卣盖上有角之先河。
卣的纹饰与尊相类。

.....

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>