第一图书网, tushu007.com

<<世界华文文学研究（第5辑）>>

图书基本信息

书名：<<世界华文文学研究（第5辑）>>

13位ISBN编号：9787811105599

10位ISBN编号：7811105594

出版时间：2009-4

出版时间：安徽大学出版社

作者：王晓初，朱文斌 著

页数：257

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

《世界华文文学研究（第5辑）》是由绍兴文理学院世界华文文学研究所主办的《世界华文文学研究》第五辑。
《世界华文文学研究（第5辑）》的栏目设置有了一些新的变化，“学术视野”、“比较之窗”、“史海钩沉”、“理论阐释”、“文本解读”等栏目依旧保持，新设置了“序跋书评”和“创作回顾”栏目。
这样的编排，更多是出于增强作者与读者的互动性而考虑的。

书籍目录

学术视野马华诗歌与浪漫主义新移民小说的特质比较之窗在两岸文学史中读林斤澜的《台湾姑娘》中日现当代微型小说的交流与发展——兼谈渡边睛夫教授对中日两国现当代微型小说关系之研究文本解读论吴玲瑶的幽默风格文化焦虑与人性守望——袁劲梅小说之“道”论张翎小说的“残缺”意识论白先勇小说中的少年意象漫游者的权力——论朱天心小说的历史书写、现代文明批判及死亡主题华文女作家笔下的同性恋世界——以严歌苓、虹影、黎紫书的作品为中心“葱绿配桃红”：论张爱玲小说的参差对照之美——以《沉香屑——第一炉香》为例敬畏与抗争的交错融合——论影片《胭脂扣》主人公如花对命运的态度穿越时空的回响——《人生自白》中的“明清小说”因素探析领略使命意识体认双重边缘——读《Who is陈舜臣？
》有感新移民作家“香蕉故事”的突破与困惑——论施雨、王瑞芸、陈谦等新移民作家小说的文化意义理论阐释台湾网络文学研究初探试论泰华文学的潮汕文化特征史海钩沉马华校园散文的生产语境及其谱系之完成（1979—1994）序跋书评游于艺者庄伟杰——庄著《文心与诗学》序澳门文学研究的方法论小评——读《台港澳文学论稿·澳门篇》华文文学教育的全球视野——读《台港澳暨海外华文文学教程》创作回顾我在香港回归前后的诗歌创作后记

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com