

<<韩驹诗文研究>>

图书基本信息

书名：<<韩驹诗文研究>>

13位ISBN编号：9787811106466

10位ISBN编号：7811106469

出版时间：2009-8

出版时间：安徽大学出版社

作者：程宏亮

页数：243

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<韩驹诗文研究>>

前言

本书是程宏亮的第一部著作，是在他博士论文的基础上修改而成的，对他来说很有意义。

我与宏亮早就相识，1999-2001年期间，安徽师大文学院曾在马鞍山开设过古代文学研究生课程班，他听过我的“宋金文学研究”课，我发现他很勤奋，令人欣喜的是，他通过了申请硕士学位全国外语统一考试，不久即跟我做硕士论文，由此，进一步增进了我对他的了解，虽然他的阅读面不宽，做学问的经验也不足，但他为人谦逊、进取心强，思维活跃，勇于探索，最终所完成的论文《李白离别诗研究》质量还是不错的，得到了答辩委员会专家们的一致认可。

2005年春，他又通过博士生入学考试，随我攻读博士学位。

由于他多年从事行政工作，学术积累相对薄弱。

针对他的知识结构和能力特长，我为他设计了一套循序渐进的读博方案。

宏亮有一点令我很欣赏，那就是不怕困难，肯下气力。

第一学期结束了，他已经将宋代以前的重要典籍翻看了一遍，做了大量笔记。

随后，我和他商量选题。

要考虑到适合他的基础，我主张选择不太复杂、易于把握、比较紧凑的题目。

当时，我刚应约担任台湾黄启方教授《黄庭坚研究论集》的特邀编辑，就提示他注意韩驹这位江西诗派的成员。

他迅速查阅资料，经过一段时间的论证，最后确定以韩驹为研究对象。

有了明确的方向，他很兴奋，随之焚膏继晷，刻苦研读文献，屡有心得。

<<韩驹诗文研究>>

内容概要

《韩驹诗文研究》一书从韩驹生平、文学思想、诗文特征、诗学影响等方面，对韩驹进行了较全面而深入的考察，有以下几点值得称道：第一，选题具有开创性。

韩驹是江西诗派的重要作家，但相比于黄庭坚、陈师道诸人的研究而言，韩驹研究相当单薄，因此，本选题有较大的创新意义，或能在多方面填补学术空白。

第二，《韩驹诗文研究》占有丰富的诗文、诗话、正史、笔记及今人研究成果等资料，在韩驹生平考证方面用力颇多。

文章详细考证了韩驹的家世与生平情况，清晰勾勒出韩驹一生的行迹，并密切联系其创作情况的变化，使读者能够了解这位诗人的基本面貌。

其中，关于韩驹少年读书和漫游求仕行迹，以及第三次贬逐地点的考证等，均有新意。

第三，韩驹的诗文理论、散文创作，以前学界关注不够，《韩驹诗文研究》对此展开研究；韩驹的诗歌等内容，学界虽有所论述，但《韩驹诗文研究》在深度上有所开掘，提出了富有探索性的见解。

第四，《韩驹诗文研究》虽以韩驹为研究对象，但并未局限于一般的作家论模式，而是充分注意到韩驹与其所处时代的关系。

写作视野比较开阔，尤其可喜的是，《韩驹诗文研究》没有囿于传统江西诗派之视野，而是深入地探讨了韩驹受苏轼影响的情况，指出韩驹在南北宋之交文学演变过程中具有承嗣苏、黄而又变革苏、黄的地位与影响，并通过与伶仃、吕本中的比较研究，努力为韩驹的诗史地位作较准确的定位，体现出较为宏通的学术眼光。

<<韩驹诗文研究>>

作者简介

程宏亮，1969年生，安徽巢湖人，文学博士。
教过中学语文、当过中专教师，现执教于马鞍山师专，主要从事唐宋文学研究和高职（高专）专业建设研究，2008年被选拔为安徽省高职（高专）专业带头人。
在《光明日报》（理论版）、《古代文学理论研究》、《安徽大学学报（哲学社会科学版）》、《中国韵文学刊》等刊物上发表科研与教学论文二十余篇。

<<韩驹诗文研究>>

书籍目录

序（胡传志）第一章 韩驹生平考略第一节 韩驹的生年与家世第二节 少年读书与漫游求仕（1080-1110）第三节 居官京师与贬谪外任（1111-1127）第四节 致仕流离与临川酬唱（1127-1135）第二章 韩驹的诗文理论第一节 崇尚清淡诗风的艺术理想第二节 韩驹的诗学观第三节 韩驹的文论思想第三章 韩驹的诗歌创作第一节 《陵阳集》内容特色及其历时性变异第二节 “淡泊”而“奇丽”的诗歌风格第三节 李白、苏轼对韩驹奇丽诗风的影响第四章 韩驹的散文创作第一节 韩驹散文的思想感情特征第二节 韩驹散文的艺术特色第五章 韩驹与他的时代第一节 “非坡非谷自一家”——论韩驹对江西诗派的继承与革新第二节 三家并驱，共“执牛耳”——论韩驹、徐俯、吕本中三家诗在两宋之交的表现与影响主要参考文献后记

<<韩驹诗文研究>>

章节摘录

臣九岁业进士，十七贡于礼部，二十又贡，然后学成而益穷，志勤而益困。

方陛下建学以造士，甚盛德之举也。

臣亟提所著书以愿入焉，会臣父官岳州，食贫口众，不能偕去，则使与其孥就食江南。

及官荆州，则使臣如襄阳入学。

臣以去冬犯寒忍饥，携孥至京，而愈不能行矣。

居京城几一年，义不苟取，又无他艺以为履食之道，至饿不能出门户，况可远适哉！

……然岁秋矣，天下之士皆得操觚秉牍，试于有司，而臣以流落故无所试其艺，其它固已息望，但比棘闱饮墨之人，尚不可得，此非近于失职欤？

臣前居江南时，已不及预秋试，盖士抱利器以见试，尚惧不得，而臣不肖，六年不试其艺，其穷益矣

……然而未获其所，愿陛下特诏臣附在京进士请解，以彰陛下博施济众，其度越尧、汤如此。

第二书：顷者臣上书乞附试，陛下怜臣羁旅，赦臣狂妄，使试于太学，此盖陛下博施济众之深仁也。

有司策臣三道，擢在第一，窃自欣喜，以为至治之时，有一艺者率以收录，今幸得以文字彻圣听，试又合格，则必上蒙宠擢，次第试吏，以归慰其亲焉……会尚书使覆试，遂寝不报。

嗟乎！

……臣自上书至今，又二年矣，性褊才拙，无趋利之道，是以居京城衣不蔽躯，食不赡腹，当其触雪犯暑，而皇皇乎车臣马足之间，虽挤于沟壑，岂复有仕进之望哉！

乃今年十一月，有司方谕臣以去年三月奉诏补臣为太学内舍生，臣走问诸太学，则凡为内舍者，未得禄仕，往岁一试上舍而已，幸而中者或者补吏。

夫臣穷旅于此，固未能委其孥于外，而不入学也……今则将锁院矣。

臣欲试上舍乎？

则有司责臣以无校定，虽试且无益矣。

而欲请解于州里乎？

则益无及矣……忽翻然自悟曰：“昨六年不试，陛下尚怜悯之，况九年不试乎？”

……察臣困穷挟策而不求众人，仰于君父，使臣依近例补上舍免省，以渐纾困穷，则德至渥也……

臣尝两预乡贡，一冠太学，又以治经余暇，学为古文……近所作《政和颂》，虽浅陋无取，而比三子所赋，则颇为典实，谨投进以闻。

第二书云“近所作《政和颂》”，玩味文中“又二年矣”、“去年”等措辞，“近”所指时间当在数月之内。

又，《政和颂》作于“大观四年（1110）冬”，则第二书当作于“大观四年冬”后不久，或“大观四年”年底，或“政和元年”初。

又，“乃今年十一月”之“今年”，为第二书之作年，据此可断第二书作于冬末。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>