

<<民族精神史的书写>>

图书基本信息

书名：<<民族精神史的书写>>

13位ISBN编号：9787811109344

10位ISBN编号：7811109344

出版时间：2010-12

出版时间：安徽大学出版社

作者：王苹

页数：342

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<民族精神史的书写>>

### 内容概要

《民族精神史的书写：乔伊斯与鲁迅短篇小说比较论》是我国第一部较为系统地比较研究乔伊斯与鲁迅短篇小说创作的学术专著，其重要的理论价值和现实意义是显而易见的。作者在论证中国现代小说与世界小说发展的同步性、汇聚性等方面提出了新的见解，为打破现代文学的欧洲中心主义思想框架，提供了有价值的参考。

这些见解是以翔实的史料和严谨的论证为基础的，具有较强的科学性和合理性。

《民族精神史的书写：乔伊斯与鲁迅短篇小说比较论》所探讨的世界短篇小说发展模式，对中国小说发展的研究具有一定的借鉴意义。

《民族精神史的书写：乔伊斯与鲁迅短篇小说比较论》最显著的特点就是立足文本本身的分析。作者主要从乔伊斯的《都柏林人》和鲁迅的《呐喊》、《彷徨》等作品集中，选取了这两位作家的十多篇短篇小说为研究对象，就这些作品的主题思想、人物刻画、写作方法以及叙事策略等方面，运用多元化的批评方法，进行了深入细致的比较和分析。

结构合理，脉络清晰。

在具体文本的解析过程中，作者以乔伊斯笔下的都柏林人的“精神瘫痪”和鲁迅发掘的中国“国民的劣根性”为依据，深刻揭示了这两位作家创作的共同之处，即表现社会重压下精神扭曲的人物。

在此基础上，《民族精神史的书写：乔伊斯与鲁迅短篇小说比较论》论述？

乔伊斯和鲁迅的初期创作中包孕的现代主义因素。

## <<民族精神史的书写>>

### 书籍目录

序 言前言第一节 国内外研究综述第二节 短篇小说研究的意义第一章 儿童世界的守望第一节 童心烛照：《姐妹们》与《怀旧》的比较研究第二节 成长仪式：《阿拉比》与《五猖会》的比较研究第二章 知识分子的悲歌第一节 幸福浮云：《一朵浮云》与《幸福的家庭》的比较研究第二节 往事如歌：《悲痛的往事》与《伤逝》的比较研究第三节 酒中沉沦：《无独有偶》与《孔乙己》的比较研究第四节 变态人生：《偶遇》与《肥皂》的比较研究第五节 向死而生：《死者》与《在酒楼上》的比较研究第三章 女性世界的挣扎第一节 新年祭品：《土》与《祝福》的比较研究第二节 进退维谷：《伊芙琳》与《伤逝》的比较研究第三节 茶杯风波：《母亲》与《离婚》的比较研究第四节 死水微澜：《寄寓》与《风波》的比较研究第四章 市井生活的瘫痪第一节 杀死圣王：《纪念日，在委员会办公室》与《药》的比较研究第二节 染缸文化：《两骑士》与《高老夫子》的比较研究结语参考文献致谢

<<民族精神史的书写>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>