

<<论装饰图案艺术>>

图书基本信息

书名：<<论装饰图案艺术>>

13位ISBN编号：9787811110852

10位ISBN编号：7811110857

出版时间：2006-8

出版时间：东华大学出版社

作者：许恩沅

页数：251

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<论装饰图案艺术>>

内容概要

装饰图案教学一直被工艺美术类的院校列入基础教学范畴，它除了培养未来的“设计师”们有卓越的装饰“打扮”能力之外，更重要的还是培养他们具有优秀的审美观，对美的洞察力以及一种超越常人、与众不同的装饰美感。

本书的顺序与内容完全是按照编者教学的模式编辑的，融汇了我对图案教学实际的体会，阐述了有关装饰图案学习各个方面的问题。

但愿此书的出版既能满足学生对此书稿出版的愿望，又能为广大的青年美术爱好者提供一些参考与帮助。

<<论装饰图案艺术>>

书籍目录

第一章 形式美法则的研究 第二章 装饰性写生的特点 第三章 花卉图案写生变化 第四章 动物图案写生变化 第五章 风景图案写生变化 第六章 人物图案创作变化 第七章 装饰表现技法介绍 第八章 装饰图案作品赏析 (装饰表现技法) 后记

<<论装饰图案艺术>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>