

<<丝网花艺术>>

图书基本信息

书名：<<丝网花艺术>>

13位ISBN编号：9787811111828

10位ISBN编号：7811111829

出版时间：2007-4

出版时间：东华大学出版社

作者：吴静芳

页数：88

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<丝网花艺术>>

内容概要

手工装饰艺术，是人类摆脱野蛮，从蒙昧走向文明的最好见证。

历经农耕、工业社会、跨入了现代的高科技信息社会，她以其特有的风姿和魅力给予了人类不可替代的心灵滋养。

人造花艺术是手工装饰艺术的一大分支。

中国的人造花艺术源远流长。

绢花、布花、折纸花、铁花等人造花艺术是在中国的丝绸业、造纸业和铁器制造业等的发生、发展中同时发展起来的。

人类天性喜花，几乎可以说，一种新材料的诞生，一种新型人造花艺术也就开始了。

中国进入21世纪以后，物质财富的极大丰富，为人造花艺术的发展提供了有力的物质条件和良好的经济基础。

各种精神食粮的需求急增。

各种人造花艺术带着她原有的芬芳，闪耀着新时代赋予她的光彩越来越为人们所喜爱和重视。

这套丛书名曰手工装饰艺术。

本系列为人造花卉系列。

包括有布花、折纸花、粘上花、绒线花、丝网花、水晶花等。

通过本系列丛书对人造花的基本特征的介绍，使人们了解掌握人造花这种利用人造材料制作花卉植物等特点及其特有的工艺种手工制作技艺，达到表观美、创造美、应用美，不仅愉悦自己的身心，更具使环境和社会更加美好、和谐的目的。

衷心希望您从本书中获得精神的慰藉和欣喜。

<<丝网花艺术>>

作者简介

吴静芳，1945年7月出生于江苏无锡，1966年毕业于无锡轻工业学院造型美术系（现江南大学设计学院），曾先后任教于无锡轻工业学院、中国纺织大学（现东华大学），职称教授。曾先后留学、研修于日本筑波大学、日本文化服装学院、日本女子美术大学。曾先后任职于日本东京艺术商会

<<丝网花艺术>>

书籍目录

序作者的话[一] 材料[二] 基础造型工艺[三] 肥骨花设计与制作 马蹄莲 野豌豆 星星兰 婴粟花 紫罗兰 山茶花 仙客来 玉兰花 郁金香 鸢尾 飞燕草 百合花 卡特兰 兜兰 牵牛花 水仙花 玫瑰花 圣诞花 金丝菊 大理花 牡丹 荷花 鸡冠花 不知名小花 不知名小花 不知名小花 不知名的小草 宝石花 皮斯菊 蜀葵[四] 特别奉送作品

<<丝网花艺术>>

章节摘录

插图

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>