

<<服装款式设计与版型>>

图书基本信息

书名：<<服装款式设计与版型>>

13位ISBN编号：9787811116311

10位ISBN编号：7811116316

出版时间：2009-9

出版时间：东华大学出版社

作者：胡越，王燕珍，倪洁诚 编著

页数：123

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<服装款式设计与版型>>

### 内容概要

《服装款式设计与版型》是一套关于全部实用服装款式的设计和板型制作的系列丛书，是对广大服装工作者和爱好者的极有指导作用和参考价值的实用教程。

随着本丛书对于流行日用服装由浅入深的全方位讲解，必将使广大读者可以从模仿学做开始，直至把握服装款式设计和板型制作的基本原理及其推广应用，从而受益匪浅。

《裙装篇》是本系列丛书的第二篇，本册从流行的视角切入，结合实例讲解了关于女性裙装设计的基本原理和方法，及其板型制作。

全书共分四个部分，第一部分从基础入门开始讲解服装设计的基本知识；第二部分专门解析裙装的款式设计与板型；第三部分通过大量的实例演绎多种裙装设计与板型，并提供板型裁剪图以便操作，更有面料色彩和材质建议；最后在附录部分提供人体模版、服装基本用语和标记符号等实用工具。

## &lt;&lt;服装款式设计与版型&gt;&gt;

## 书籍目录

第一章 基础入门 1 服装 2 类型 3 时装 4 流行 5 款式 6 色彩 7 材质 8 设计 9 版型 10 缝制 11 如何使用本丛书

第二章 裙装篇 1 裙装的概念 2 裙装的类型 3 裙装的廓形设计 4 裙装的各部件设计 5 裙装的基本版型

第三章 实例精解 ML001无腰双排扣中裙 ML002细腰波浪中裙 SL003宽腰荷叶边短裙 LL004低腰斜裁喇叭长裙 ML005系带方角中裙 ML006宽腰系带钮扣中裙 ML007斜分割层叠波浪裙 ML008装饰带细褶中裙 ML009蝴蝶结斜裁尖角中裙 ML010低腰弧形波浪中裙 ML011宽腰细褶A型裙 ML012双贴袋收口中裙 ML013蝴蝶结箱褶波浪裙 ML014宽腰抽褶插片中裙 ML015双插袋O型中裙 ML016双腰带不规则摆裙 LL017郁金香型蕾丝长裙 LL018双抽带碎褶边长裙 LL019宽腰横抽褶A型裙 LL020围巾式碎褶边长裙 ML021层叠式波浪中裙 ML022镶拼式喇叭裙 ML023蝴蝶结细褶中裙 SL024剑褶式迷你裙 ML025直身门襟式中裙 ML026箱式贴袋休闲裙 SL027分割抽褶鱼尾短裙 SL028高腰式双排扣短裙 ML029宽腰式风琴褶A型裙 SL030螺旋交叉层叠迷你裙 ML031弧形分割细褶直身裙 SL032系带式波浪边短裙 ML033横向碎褶抽带中裙 ML034双排扣低腰中裙 ML035细腰双层钉珠中裙 ML036针织镶拼鱼尾中裙 SL037翻腰式细褶摆短裙 ML038大褶裥腰带A型裙 SL039低腰细褶波浪裙 ML040铐扣褶裥A型裙 ML041定型褶裥镶拼裙 LL042斜向分割抽褶长裙 LL043双贴带门襟式长裙 ML044双层不规则摆中裙 LL045窗帘式低腰收身裙 SL046低腰嵌带式短裙

第四章 附录 裙装平面图用人体模版 服装术语 服装制图常用代号 制图、裁剪、缝纫常用符号 人体主要部位的体表最大伸长率 不同缝份参考数据表

## <<服装款式设计与版型>>

### 章节摘录

就全球范围而言，每一波时装流行的风潮延续的时间不会太短，因为从发源到逐渐淡出时尚舞台有一个地域推广的过程，一般从时尚中心城市推广到其他大城市，再到中小城市以及乡村等地；同时，它也不会延续太久，因为新的流行样式又将来临，所以从时尚品牌流行发布开始算起，到某种流行样式盛行，再到其完全消亡，大约延续一到两年的时间。

那么流行风貌具体又是由哪些要素组成的呢？

就服装而言，最基本的元素有三种，即款式、色彩和材质，而其中款式首当其冲。

本丛书就是紧紧围绕款式这一大流行要素来讲解服装的设计及其版型的，并力求引领读者成为时尚的行家里手。

同时，本丛书又紧贴适用于我们日常生活的实用服装的标准来精选出各类款式和版型，为广大服装工作者和爱好者提供学习和参考的范本。

在上一节中我们说，服装流行是由三大要素构成的，而款式首当其冲，这是为什么呢？

首先，从服装结构的概念上来说，款式是指一件时装的外部廓形和内部结构所构成的线条总和。也就是说，服装款式主要由两部分组成，一部分是服装的外部廓形，也叫外轮廓线，如图8中，用粗实线表示；另一部分就是内部结构，是外轮廓线内的所有线条，如图9中，用细实线表示。

由此可见，款式搭建了时装的支架，没有了支架色彩与材质当然就无所依靠了。

就像这幅图例，没有表示色彩和材质，但我们仍看得出它是件衣服，而且是一件休闲装。

可以想象，如果只有一块颜色或材质，那么它什么都说明不了。

## <<服装款式设计与版型>>

### 编辑推荐

你是否曾经有过选购不到称心衣服的烦恼和尴尬？  
是否曾经有过为自己设计一套服装的欲望和冲动？  
是否曾经有过展现自我穿着个性风采的追求和渴望？  
如果有，那么本套实用手册将成为你的良师益友，陪伴你成为生活中服装设计的行家里手，令你的形象焕然一新，与众不同。

《裙装篇》是本系列丛书的第二篇，本册从流行的视角切入，结合实例讲解了关于女性裙装设计的基本原理和方法，及其板型制作。

<<服装款式设计与版型>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>